

Valstybės tarnautojų tarnybinės veiklos
vertinimo ir biudžetinių įstaigų darbuotojų
veiklos vertinimo tvarkos aprašo
1 priedas

TIESIOGINIO VADOVO MOTYVUOTAS PASIŪLYMAS ĮSTAIGOS VADOVO VEIKLOS AR TARNYBINĖS VEIKLOS VERTINIMO METU

Edita Daniela Statkienė, Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro direktorė

2026 m. sausio 12 d. Nr. _____
Naujoji Akmenė

I SKYRIUS PASIEKTI VEIKLOS AR TARNYBINĖS VEIKLOS REZULTATAI

PAGRINDINIAI 2025 METŲ VEIKLOS AR TARNYBINĖS VEIKLOS REZULTATAI (TOLIAU – REZULTATAI)

1. Lūkestis: Propaguoti profesionalųjį meną ir jo sklaidą.

Siektini rezultatai:

1.1. Stiprinti profesionalaus meno pozicijas vietos bendruomenėje bei užtikrinti, kad menas būtų prieinamas įvairioms auditorijoms.

Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai:

1.1.1. Suorganizuoti ne mažiau kaip 7 (septynis) profesionalaus meno renginius per metus, kurie apimtų įvairias meno sritis: muziką, teatrą (ne mažiau kaip du profesionalaus teatro spektakliai), šokį, literatūrą ir vizualųjį meną.

Rezultatai: 2025 m. Akmenės rajono savivaldybės kultūros centras (toliau – Centras) suorganizavo 28 profesionaliosios meno skaidos renginius, iš jų 12 profesionalaus teatro spektaklius. Pasirašyta sutartis su asociacija – Menininkų grupe „Žuvies akis“, kurios dėka Centro padalinių žiūrovai turėjo galimybę išvykti 7 profesionalaus scenos meno kūrinius: 2025 m. kovo 17 d. Ventos kultūros namuose – Monospektaklis „Vuojaž, vuojaž“/aktorė Aušra Pukelytė; 2025 m. birželio 19 d. ant Akmenės kultūros namų kalnelio muzikos grupė „TYKUMOS“ atliko koncertinę programą „Grynas takas“; 2025 m. spalio 7 d. Papilės kultūros namuose – Monospektaklis „Vuojaž, vuojaž“ (aktorė Aušra Pukelytė); 2025 m. lapkričio 18 d. Akmenės kultūros namuose – teatro „NO SHOES“ monospektaklis jaunimui „Avinai“; 2025 m. gruodžio 3 d. Ventos kultūros namuose Klounų teatro studijos „DULIDU“ spektaklis šeimai „Mažasis karalius Gruodis arba Paslaptingas Renė Magrito pasaulis“; 2025 m. gruodžio 11 d. Kruopių kultūros namuose / Karaliaus dukters sapnas: Senosios Europos tautų melodijos (dainininkė R. Dubinskaitė ir Chris Ruebens); 2025 m. gruodžio 14 d. Papilės kultūros namuose Koncertas „Pasaulio muzika“ (Kauno fortepojinis trio).

2025 m. rudenį buvo sėkmingai įgyvendintas projektas „Renginių ciklas – Klasikinės muzikos vakarai“, surengti keturi teminiai klasikinės muzikos vakarai, sujungę profesionalią muziką ir literatūrą. Pirmajame koncerte „Laiškai beržo tošyje“ skambėjo Lietuvos kompozitorių kūriniai, atliekami A. Liutkutės-Povilaitienės (sopranas), J. Puidokės (fleita) ir A. Kvasytės (fortepijonas). Antrajame koncerte skambėjo Sergej Krinicin klasikinės gitaros atliekami kūriniai, trečiame ciklo renginyje, kurio meninė ašis buvo paremta V. Landsbergio knyga „Laiškai Sofijai“, muzikinę dalį atliko M. K. Čiurlionio styginių kvartetas. Paskutiniame ciklo renginyje dalyvavo Rygos Kultūros ir tautodailės centro „Ritums“ vyrų choro „Tėvzeme“ (vadovas T. Gulbis) ir Centro mišraus choro „Cementininkas“ (vadovė Ž. Kazlauskaitė) atliekami kūriniai, aktoriaus A. Kazanavičiaus teatralizuoti skaitymai.

2. Lūkestis: Užtikrinti skaidrumą ir geresnę komunikaciją su visuomene.

Siektini rezultatai:

2.1. Atnaujinti internetinę įstaigos svetainę.

Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai:

2.1.1. Ne vėliau kaip iki 2025 m. gruodžio 1 d. atnaujinta svetainė, kad ji taptų lengvai prieinama ir asmenims su regėjimo negalia.

Rezultatai: Ataskaitiniais metais sukurta modernaus, naujo dizaino Centro internetinė svetainė. Atnaujinta svetainė užtikrina efektyvesnę Centro informacijos sklaidą, informacijos aktualumą, didesnę vartotojų srautą ir geresnę informacijos pasiekiamumą visuomenei. Svetainė atitinka Bendrųjų reikalavimų valstybės ir savivaldybių institucijų ir įstaigų interneto svetainėms ir mobiliosioms programoms apraše nustatytus reikalavimus ir yra pritaikyta asmenims su negalia (nėra tik gestų kalbos įrašų). Svetainėje automatiškai užtikrinami tinkami spalvų kontrastai. Iš techninės pusės svetainė suderinama su neįgaliųjų naudojamomis pagalbinėmis programomis (ekrano skaitytuvais ir kitomis technologijomis), o visos svetainės funkcijos yra valdomos klaviatūra, naudojant TAB klavišą. Svetainė sėkmingai veikia, yra aktyviai naudojama lankytojų ir užtikrina patogią, saugią bei prieinamą informacijos paiešką visiems naudotojams, įskaitant asmenis su regėjimo negalia.

3. Lūkestis: Užtikrinti kultūrinių paslaugų įvairovę per projektinę veiklą.

Siektini rezultatai:

3.1. Parengti ir teikti finansavimui bent 7 (septynias) projektines paraiškas finansavimui gauti iš kurių bent 3 (trys) Šiaulių apskrities „Tolygios kultūrinės raidos“ finansavimui.

Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai:

3.1.1. Gauti finansavimą ne mažiau nei 3 (trims) projektams per metus, kuriuose bus įgyvendintos įvairios kultūrinės, edukacinės ir bendruomenės aktyvumo iniciatyvos.

Rezultatai: 2025 m. buvo parengta ir finansavimui pateikta 10 projektinių paraiškų, iš kurių 4 Šiaulių apskrities „Tolygios kultūrinės raidos“ finansavimui gauti. 5 projektams sprendimai dėl finansavimo dar yra laukiami, o 5 projektams jau patvirtintas / gautas finansavimas jų įgyvendinimui.

Vienas reikšmingiausių projektų pateiktas 2025 m. vasario mėn., kuris skirtas socialinę atskirtį patiriančių Naujosios Akmenės vaikų ir jaunimo socialinei įtraukai didinti. Projektą bendrai finansuoja Europos Sąjunga pagal Naujosios Akmenės miesto VVG įgyvendinamą 2023–2029 metų vietos plėtros strategiją. 2025 m. rugpjūtį pradėtos įgyvendinti projekto „Vaikų ir jaunimo socialinių ryšių stiprinimas per inovatyvias kultūrinės ir edukacines veiklas“ (projekto įgyvendinimo laikotarpis 2024 m. rugpjūčio 1 d. – 2028 m. spalio 31 d.; projekto vertė 123 000,00 Eur) veiklos.

2025 m. kovo mėn. Lietuvos nacionaliniui kultūros centrai pateiktos dvi paraiškos dėl tautinių, archeologinių, istorinių kostiumų bei muzikos instrumentų mėgėjų meno kolektyvams gamybos ir įsigijimo išlaidų dalinio finansavimo. 2025 m. rugsėjo mėn. pasirašytos sutartys dėl skiriamo finansavimo. Projekto lėšomis įsigyti 3 instrumentai ir 64 kostiumų dalys.

2025 m. tapome Akmenės rajono savivaldybės projekto „Atvira Akmenė – paslaugų teikimas užsieniečiams Akmenės rajone“ partneriais. Projekto veiklos bus įgyvendinamos 2026-2028 m. organizuojant 3 šeimų dienos šventei skirtus plenerus Akmenės rajone gyvenantiems užsieniečiams.

Ataskaitiniais metais pateikėme Akmenės rajono savivaldybės Visuomenės sveikatos rėmimo specialiosios programos projektą „Gydanti muzika – kelias į save“. Projekto veikloms finansavimas buvo skirtas, kurio dėka rudenį įgyvendinome gongų ir dainuojančių dubenų terapijos veiklas, kurios buvo orientuotos į darbingo vidutinio amžiaus žmonių grupę, bei jų gyvenimo kokybę. Taip pat 2025 m. rudenį buvo sėkmingai įgyvendintas projektas „Renginių ciklas Klasikinės muzikos vakarai“ gavus Lietuvos kultūros tarybos ir Akmenės rajono savivaldybės finansavimą. Įgyvendinant projektą surengti keturi teminiai klasikinės muzikos vakarai, sujungę profesionalią muziką ir literatūrą.

4. Lūkestis: Materialinės bazės atnaujinimas ir stiprinimas.

Siektini rezultatai:

4.1. Užtikrinti saugią ir patogią darbo aplinką kultūros centro padaliniuose, atnaujinant ir pritaikant esamas patalpas pagal šiuolaikinius standartus.

Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai (Veiklos, kurioms bus skirtas tikslinis finansavimas turi būti įgyvendintos iki 2025 m. gruodžio 1 d.):

4.1.1. Atnaujinti Ventos kultūros namų sceną ir salės patalpas:

4.1.1.1. vidaus apšvietimo atnaujinimas;

4.1.1.2. grindų dangos perdažymas;

4.1.1.3. scenos ir kulisų erdvių remontas;

4.1.1.4. scenos techninės įrangos sumontavimas ir pritaikymą pagal STS patikrą.

Rezultatai: 2025 m. siekiant pagerinti erdvių funkcionalumą, saugumą ir estetinę kokybę Ventos kultūros namuose buvo atnaujintos scenos grindys, kitose vidaus patalpose buvo atlikti apšvietimo atnaujinimo darbai, sumontuoti nauji, energetiškai efektyvūs šviestuvai, pasiūtos ir pakabintos užuolaidos šokių salėje. Ventos kultūros namų scenoje sumontuota nauja scenos techninė įranga (stačiakampė aliuminio konstrukcija, žirkliniai kabelių surinkėjai, naujas projektorius su laikikliu), kuri pritaikyta pagal galiojančius scenos techninės saugos reikalavimus. Atnaujinta scena sudaro sąlygas kokybiškesniam renginių organizavimui, pagerino lankytojų ir atlikėjų patirtį bei padidino Ventos kultūros namų veiklos patrauklumą.

4.1.2. Atnaujinti Kruopių kultūros namuose šildymo sistemą (įrengti oras-oras šildymo sistemą, kuri leistų atsisakyti senosios kietuoju kuru kūrenamos sistemos ir užtikrinti pastovų ir nepertraukiamą šildymą, sumažinti rizikas, susijusias su senos šildymo įrangos naudojimu, bei padidinti ekonominį naudingumą).

Rezultatai: 2025 m. lapkričio mėn. Kruopių kultūros namuose įrengta moderni oras-oras šildymo sistema, kurią sudaro bevielė šilumos siurbliu oras-oras bei papildomas elektrinis šildytuvas. Naujoji sistema naudojama kasdienėje veikloje ir prisideda prie ekonomiškai tvaraus bei saugaus Kruopių kultūros namų funkcionavimo ir pakeičė senąją kietuoju kuru kūrenamą šildymo sistemą, kurios eksploatavimas buvo neefektyvus ir rizikingas.

4.1.3. Pagerinti Papilės kultūros namų infrastruktūrą:

4.1.3.1. įrengti šokių salės veidrodžių sieną;

4.1.3.2. atnaujinti scenos ir kulisų užuolaidas;

Rezultatai: Papilės kultūros namuose šokių salėje įrengta veidrodžių siena, iš turimų audinių pataisytos scenos ir kulisų užuolaidos, kurias buvo reikalinga atnaujinti sumontavus naują projektorių su laikikliu.

4.1.4. Pagerinti Akmenės kultūros namų garso akustiką (įrengti salės garso akustiką).

Rezultatai: Įgyvendinant priemonę pagerinti Akmenės kultūros namų salės garso akustiką, buvo atlikti akustiniai sprendimai, skirti gerinti garso kokybę renginių metu. Salėje sumontuoti elektriniai bėgeliai ant kurių pakabintos akustinės užuolaidos, kurios sumažina aidą, pagerina kalbos aiškumą ir muzikos skambesį, sudaro palankesnes sąlygas koncertams, spektakliams ir kitiems kultūriniais renginiams. Pagerinta garso akustika prisideda prie aukštesnės renginių kokybės, geresnės klausytojų patirties ir platesnių salės panaudojimo galimybių.

5. Lūkestis: Padidinti Centro – biudžetinės įstaigos gaunamas pajamas.

Siektinas rezultatas:

5.1. Siekiant efektyvumo ir ekonominio naudingumo metų biudžeto formavime ir naudojime, surinkti daugiau pajamų lyginant su praėjusiais metais.

Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai:

5.1.1. 2025 m. surinkta 10 proc. daugiau pajamų, lyginant su praėjusiais metais:

Rezultatai: 2025 m. siekis padidinti biudžetinių įstaigų pajamas (BĮP) ne mažiau kaip 10 proc. nebuvo pasiektas, nes faktinės pajamos, palyginti su 2024 m. sumažėjo 8 380,64 Eur, t. y. apie 20,6 proc. (2024 m. – 40 691,63 Eur, 2025 m. – 32 310,99 Eur). Pajamų sumažėjimą lėmė ženklus pajamų iš bilietų prekybos kritimas, kuris turėjo tiesioginę įtaką bendram BĮP rodikliui. Analizuojant pajamų struktūrą, nustatyta, kad bilietų pardavimai sudaro didžiausią dalį savarankiškai generuojamų įstaigos pajamų, todėl net ir dalinis jų sumažėjimas reikšmingai paveikė bendrą rezultatą. Vienas esminių veiksnių – dauguma organizuojamų renginių yra nemokami. Kultūros centras vykdydamas savo kultūrinę ir socialinę misiją, iki 80 proc. metinių renginių organizuoja nemokamai (projektiniai renginiai ir renginiai finansuojami iš įstaigos biudžeto). Ši aplinkybė objektyviai mažina komercinių

renginių lankomumą ir bilietų paklausą, nes formuojamas lankytojų lūkestis dalyvauti nemokamuose renginiuose.

Papildomai pajamų iš bilietų prekybos mažėjimą sąlygojo ir nuo įstaigos nepriklausantys išoriniai veiksniai. Dalis komercinių atlikėjų pasirenka koncertuoti didžiosiose šalies arenose ir koncertų salėse, talpinančiose kelis tūkstančius žiūrovų, todėl mažesnių savivaldybių kultūros centrams sumažėjo galimybės organizuoti komerciškai patrauklius renginius. Tai riboja pasiūlą ir tiesiogiai veikia bilietų pardavimo apimtį.

Atsižvelgiant į nurodytas aplinkybes, 2025 m. BĮP sumažėjimą lėmė objektyvūs struktūriniai ir rinkos veiksniai, o ne neefektyvus biudžeto planavimas ar lėšų panaudojimas.

PAGRINDINIAI EINAMŪJŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI (TOLIAU –LŪKESČIAI)
(aprašomi pagrindiniai einamųjų metų veiklos lūkesčiai)

1. Lūkestis: Užtikrinti profesionaliojo meno sklaidą ir kultūros paslaugų prieinamumą.

Siektinas rezultatas:

Tęsti profesionaliojo meno sklaidą ir užtikrinti kultūros paslaugų prieinamumą įvairioms gyventojų grupėms, didinant auditorijų įvairovę ir paslaugų kokybę.

Rezultatų vertinimo rodikliai:

- 1.1. Per metus suorganizuota ne mažiau kaip 18 profesionalaus meno renginių, apimančių skirtingas meno sritis;
- 1.2. Renginiai organizuojami Centro ir jo padaliniuose, pasiekiant skirtingas tikslines auditorijas;
- 1.3. Įgyvendintos veiklos, skirtos vaikams, jaunimui, šeimoms, senjorams.

2. Lūkestis: Stiprinti projektinę veiklą ir tarpinstitucines partnerystes.

Siektinas rezultatas:

Didinti išorinio finansavimo (neįskaitant Savivaldybės lėšų) apimtį ir kultūrinių paslaugų įvairovę per projektinę veiklą ir partnerystes.

Rezultatų vertinimo rodikliai:

- 2.1. Parengtos ir pateiktos ne mažiau kaip 7 projektinės paraiškos;
- 2.2. Gautas finansavimas ne mažiau kaip 3 projektams;
- 2.3. Plėtojamas bendradarbiavimas su regioninėmis, nacionalinėmis ir tarptautinėmis institucijomis (pasirašyta bent 1 bendradarbiavimo sutartis).

3. Lūkestis: Užtikrinti Kultūros centro finansinį stabilumą.

Siektinas rezultatas:

Siekiant efektyvumo ir ekonominio naudingumo metų biudžeto formavime ir naudojime, surinkti ne mažiau pajamų lyginant su praėjusiais metais.

Rezultatų vertinimo rodikliai:

- 3.1. 2026 m. surinkta ne mažiau pajamų, lyginant su praėjusiais metais.

4. Lūkestis: Tobulinti Kultūros centro vidaus darbo organizavimo ir darbuotojų saugos sistemą.

Siektinas rezultatas:

Tobulinti darbo laiko apskaitos, darbo organizavimo ir darbuotojų saugos sistemą, užtikrinant teisės aktų laikymąsi, efektyvų darbo planavimą ir saugias darbo sąlygas.

Rezultatų vertinimo rodikliai:

- 4.1. Įdiegta suminė darbo laiko apskaita ir atnaujinta darbo laiko skaičiavimo sistema.

RIZIKA, KURIAI ESANT VEIKLOS REZULTATAI GALI BŪTI NEPASIEKTI

Dėl kokių aplinkybių nepasiekti veiklos rezultatai ir neįgyvendinti lūkesčiai?

1. Pasikeitę LR teisės aktai.
2. Ilgalaikis įstaigos vadovo arba pedagogų nedarbingumas.

3. Trečiųjų šalių įsipareigojimų nevykdymas.
4. Žmogiškųjų išteklių kaita.
5. Ekstremali situacija.

Galimas tiesioginio vadovo komentaras dėl rizikų:

II SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VERTINIMAS

APRAŠYMAS	Pažymimas atitinkamas langelis	Įrašomas vertinimas ir galimas tiesioginio vadovo komentaras, jeigu jo ir įstaigos vadovo vertinimai nesutampa
Įstaigos vadovo veikla ar tarnybinė veikla viršijo lūkesčius (pasiekti rezultatai viršija Susitarimą)	4 <input checked="" type="checkbox"/>	
Įstaigos vadovo veikla ar tarnybinė veikla atitinka lūkesčius (pasiekti rezultatai iš esmės atitinka Susitarimą, žymima ir tada, kai įstaigos vadovas nepasiekė nustatytų tikslų ir rezultatų dėl Susitarime numatytų objektyvių rizikų)	3 <input type="checkbox"/>	
Įstaigos vadovo veikla ar tarnybinė veikla iš dalies atitinka lūkesčius (pasiekti rezultatai iš dalies atitinka Susitarimą (ne mažiau kaip 50 proc.))	2 <input type="checkbox"/>	
Įstaigos vadovo veikla ar tarnybinė veikla neatitinka lūkesčių (nepasiekti Susitarimo rezultatai)	1 <input type="checkbox"/>	

ĮSTAIGOS VADOVO VEIKLOS AR TARNYBINĖS VEIKLOS ĮVERTINIMAS (pildo tiesioginis vadovas)

	Pažymimas langelis, atitinkantis pasiektų rezultatų, įgyvendinant Susitarimą, įvertinimą			
Įvertinimas	Neatitinkanti lūkesčių <input type="checkbox"/>	Iš dalies atitinkanti lūkesčius <input type="checkbox"/>	Atitinkanti lūkesčius <input type="checkbox"/>	Viršijanti lūkesčius <input checked="" type="checkbox"/>

VEIKLOS AR TARNYBINĖS VEIKLOS GERINIMO PLANO REZULTATAI (pildo tiesioginis vadovas)

Tiesioginio vadovo komentaras apie veiklos ar tarnybinės veiklos gerinimo plano įvykdymo rezultatus, jeigu toks planas buvo sudarytas.

III SKYRIUS KOMPETENCIJŲ VERTINIMAS

(netaikomas įstaigų vadovams, kuriems taikomas Biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymas)

PIRMAS SKIRSNIS KOMPETENCIJŲ VERTINIMO REZULTATAI

Įstaigos vadovo kompetencijos	Bendro respondentų vertinimo balų vidurkis	Pakankamas kompetencijų lygis	Nustatytas kompetencijų lygis
Bendrosios kompetencijos			
Vertės visuomenei kūrimas			
Organizuotumas			
Patikimumas ir atsakingumas			
Analizė ir pagrindimas			
Komunikacija			
Vadybinės ir lyderystės kompetencijos			
Strateginis požiūris			
Veiklos valdymas			
Lyderystė			

ANTRAS SKIRSNIS
INDIVIDUALUS KVALIFIKACIJOS TOBULINIMO PLANAS
 (pildo tiesioginis vadovas)

Tobulintina kompetencija, sritis:	Kvalifikacijos tobulinimo forma (-os) bei turinys
	Savišvieta (...proc.) <input type="checkbox"/> Turinys:
	Mokymasis veikloje (...proc.) <input type="checkbox"/> Turinys:.....
	Mokymasis iš kitų asmenų (...proc.) <input type="checkbox"/> Turinys:.....
	Neformalusis švietimas (...proc.) <input type="checkbox"/> Turinys:.....

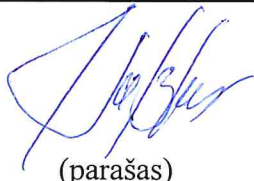
IV SKYRIUS
PASIŪLYMAI ĮSTAIGOS VADOVĄ Į PAREIGAS PRIIMANČIAM ASMENIUI
 (pildo tiesioginis vadovas)

GALIMI PASIŪLYMAI	Pažymimas vienas variantas
Įstaigos vadovo veiklą ar tarnybinę veiklą įvertinus kaip viršijančią lūkesčius:	
įstaigos vadovui, atsižvelgiant į valstybės ar savivaldybės institucijos ar įstaigos darbo apmokėjimo sistemos nuostatas, nustatyti didesnę pareiginės algos koeficientą, taikant ne mažiau kaip 0,06 didesnę pareiginės algos koeficientą, tačiau ne didesnę negu tai pareigybei nustatytas didžiausias pareiginės algos koeficientas; tiesioginio vadovo pasiūlymas dėl pareiginės algos koeficiento dydžio –	✓

įstaigos vadovą atleisti iš pareigų	<input type="checkbox"/>
sudaryti ne trumpesnės negu 2 mėnesių ir ne ilgesnės negu 6 mėnesių trukmės įstaigos vadovo veiklos ar tarnybinės veiklos gerinimo planą; tiesioginio vadovo pasiūlymas dėl veiklos ar tarnybinės veiklos gerinimo plano trukmės – _____	<input type="checkbox"/>

(nurodoma trukmė mėnesiais)

Akmenės rajono savivaldybės meras



(parašas)

Vitalijus Mitrofanovas

Susipažinau



Edita Daniela Statkienė

(įstaigos vadovo / valstybės tarnautojo / darbuotojo parašas)

Edita Daniela Statkienė

(vardas ir pavardė)

2026-02-24

(data)