

AKMENĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRAS
DIREKTORĖ EDITA DANIELA STATKIENĖ

VEIKLOS VERTINIMO IŠVADA

2021-01-14 Nr.

I SKYRIUS

PASIEKTI IR PLANUOJAMI REZULTATAI

1. Pagrindiniai praėjusių kalendorinių metų veiklos rezultatai

Metinės veiklos užduotys	Siektini rezultatai	Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai (Kiekybiniai, kokybiniai, laiko ir kiti rodikliai, kuriais vadovaudamasis vadovas vertins, ar nustatytos užduotys yra įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. pasirašyti tarptautines bendradarbiavimo sutartis, kurios leistų organizuoti tarptautinius renginius, plėsti Akmenės rajono bendruomenės kultūrinės veiklos sampratą, skatinti kitų šalių kultūros pažinimą, bei kultūrinius mainus	Kultūriniai mainai, gerosios patirties dalybos, nuolatinis bendradarbiavimas. Bendradarbiavimo sutartis su Vokietijos Federacinės Respublikos Bochoito miesto choru ir Latvijos Respublikos Aucės ir Duobelės miestų kultūros centrais	Pasirašytos ne mažiau, nei 2 bendradarbiavimo sutartys, kurios nusako bendrų veiklų kontekstą, kultūrinius mainus, bendradarbiavimą projektinėje veikloje	Pasirašyta viso 13 bendradarbiavimo sutarčių su vietos organizacijomis ir asociacijomis, iš kurių 2 tarptautinės bendradarbiavimo sutartys: 2020-05-20 pasirašyta bendradarbiavimo sutartis Nr. BS-6 su Aucės apskrities kultūros centru. 2020-11-26 pasirašyta bendradarbiavimo sutartis Nr. BS-13 su Suvalkų kultūros centru. Su Vokietijos Federacinės Respublikos Bochoito miesto choru sutartis kol kas lieka derinimo ir svarstymo etape, kadangi dėl pandemijos ir nenumatytų aplinkybių choro „Cementininkas“ išvyka buvo atidėta
1.2. Etninės kultūros puoselėjimas Akmenės krašte, skatinant jaunųjų gyventojų įsitraukimą į edukacinius renginius. Organizuoti ir vykdyti edukacines veiklas prieš didžiąsias metų šventes, dalyvauti	Sėkmingai įvykdytos visos planuotos edukacijos, akredituota Kultūros paso programa, veiklų tęstinumas kitais metais. „Etninės mokyklos“ žinomumas rajone, gausus užsiėmimų lankymas grupėmis	Įvykusių ne mažiau 25 edukacijų, apie 600 dalyvių, užsiėmimų kokybė, atsiliepimai. Tęstinumo galimybė	Dėl pandemijos ribojimų, edukacijos perkeltos į virtualią erdvę. Sukurta „Etninės mokyklėlės“ programa, įtraukusi 13 virtualių pamokų. Metų pabaigoje pasirodė Advento laikotarpio edukacijos „Advento kaleidoskopas“. Vertinant peržiūrų, dalinimosi skaičius, virtualios edukacijos pasiekė arti 2000 medijos vartotojų.

Kultūros paso veikloje Parengti programą „Etninei mokyklai“			Pirmą kartą surengta jungtinė, etninio formato Joninių šventė „Ventos pakrantėje“, savo turiniu atskleidusi iki šiol parašėse paliktas etnines vidurvasario tradicijas. Prieš šventę ir jos metu vykdytos vainikėlių pynimo, stebulių gaminimo, žolynų rišimo edukacijos Naujojoje Akmenėje, Kruopiuose, Papilėje, Alkiškiuose. Didelio susidomėjimo sulaukė akcija „Visa Lietuva šoka“, kurios metu dalyviai bei žiūrovai mokėsi tradicinių folkloro (ne liaudies) šokių. Šiemet pirmą kartą įsitraukė didelė visuomenės dalis, įskaitant Akmenės rajono moterų klubą „Akmenietė“, Socialinių paslaugų namų nariai, renginio svečiai. Atnaujinta ir patvirtinta maksimaliam, 3 metų laikotarpiui Kultūros paso programa „Advento tradicijų kaleidoskopas“, kurios vykdymas dėl pandemijos ribojimų perkeltas į 2021 m.
1.3. vykdyti įsipareigojimus ir atsiskaitymus su 2019 m. vykdytais projektais, kurių finansiniai įsipareigojimai persikelia į einamus 2020 m. Vyksta remontuotų objektų NMA patikros, bei teikiama papildomų užklausimų dėl veiklos vykdymo ir įsisavintų lėšų tinkamo naudojimo. Įdiegti saugos sistemos priemonės dėl naujai sutvarkytų pastatų saugumo ir tvarkos užtikrinimo	Laiku ir tinkamai pateikti mokėjimo prašymus, užpildyti anketas ir vykdyti priežiūrą pagal priimtus įsipareigojimus. Kontroliuoti įsisavintų lėšų naudojimą, užtikrinti jų saugumą	Tinkamai sutvarkyti ir pateikti dokumentai, kurie reglamentuoja laiku atliktus darbus, bei garantuoja įsipareigojimų vykdymą. Sumontuota saugos sistema aplink Alkiškių kultūros namų pastatą	2020 m. laiku ir tinkamai pateiktos vykdyto projekto „Alkiškių kultūros namų viešosios erdvės sutvarkymas“ galutinio mokėjimo prašymo ir galutinės ataskaitos VVG ir NMA. Informacinėje sistemoje ŽŪMIS pateikta įvykdyto projekto „Akmenės rajono savivaldybės Alkiškių kultūros namų pastato atnaujinimas (modernizavimas)“ metinė įgyvendinimo ataskaita. Naujai sutvarkytų pastatų saugumui ir tvarkos užtikrinimui Alkiškių kultūros namų prieigose įdiegta vaizdo stebėjimo sistema. 2020-07-07 pasirašyta vaizdo stebėjimo sistemos diegimo paslaugos sutartis.

			2020-07-17 vaizdo stebėjimo sistema sumontuota, bei perduota naudojimui. Papildomai iš sutaupytų lėšų 2020 m. vaizdo stebėjimo sistemos sumontuotos Ventos ir Papilės kultūros namuose. Saugumui užtikrinti ir darbo kokybei gerinti atnaujinta Naujosios Akmenės kultūros rūmų lauko ir vidaus vaizdo stebėjimo sistema
1.4.1. skatinti kūrybinę veiklą ir meno įvairovę, sudaryti sąlygas visuomenei dalyvauti kultūroje, ją vartoti: remti mėgėjų kūrybinę veiklą, buvusių ir naujų mėgėjų meno kolektyvų susikūrimą	Mėgėjų kūrybinės veiklos skatinimas	Pritraukti aktyviai veiklai bent vieną naują specialistą dirbantį mėgėjų meno srityje į Kultūros centrą ar jo padalinius	2020 m. darbą Naujosios Akmenės kultūros rūmuose pradėjo teatro režisierė Rasa Šiaučiūnaitė, iki šiol spėjusi suburti net 3 teatro trupes: vaikų, suaugusiųjų ir senjorų. Kolektyvai dėl pandemijos ribojimų neturėjo progos debiutuoti scenoje, tačiau virtualiu būdu analizuojami, repetuojami net trys spektakliai, kurių premjera numatyta 2021 m. kovo mėn. Pagrečiui darbą Kultūros centre pradėjo Etninės kultūros specialistė Erika Gadžij, sukūrusi „Šnekučių klubo“ iniciatyvą, savo aktyvią veiklą pradėsiančią 2021 m. sausį. Šio klubo tikslas į kultūros ir meno veiklas įtraukti iki šiol pasyviausią – paauglių – grupę, tokiu būdu skatinant naujų idėjų bei kūrybinių raiškų įvairovę, inicijuoti kultūrinį dialogą su visuomene ir užpildyti jų kultūrinius poreikius. Klubo nariai – kūrybinių iniciatyvų branduolys, duosiantis pradžių naujiems meniniams projektams. 2020 m. Kultūros centras, kartu su padaliniais Akmenėje, Kruopiuose, Papilėje ir Ventoje akredituotas kaip jaunimo „Savanorius priimanti įstaiga“ ir šiuo metu turi 2 savanorius, besispecializuojančius techninio aptarnavimo (garsas ir šviesa) srityse. Ši

			priemonė nuo šiol leidžia Kultūros centrui prisidėti prie jaunimo kultūrinio / kūrybinio / gamybinio proceso švietimo, ugdymo bei sudaro sąlygas jaunajai kartai atrasti ateities profesijas kultūros terpėje
1.4.2. profesionalaus meno sklaida ir profesionalaus meno edukacijos Kultūros rūmuose. Kultūros centras – ne tik mėgėjų meno, bet ir profesionalaus meno kultūros židinys	Profesionalaus meno prieinamumas įvairaus amžiaus grupių žmonėms	Edukacijos suaugusiems ir vaikams, pristatant skirtingas meno raiškas. Numatomi bent 3 renginiai metuose, kurie suteiktų galimybę įvairių amžiaus grupių žmonėms pajusti profesionalaus meno subtilybes bei padidinti jo prieinamumą, pažinimą	Surengti profesionaliojo meno renginiai Akmenėje (vykdytas LKT projektas „Vasara su lėle“, įtraukęs ne tik profesionalaus lėlių teatro pasirodymus, bet ir kūrybines edukacijas prieš ir po pasirodymų), Papildė surengtas Šiaulių kultūros centro jaunimo kamerinio choro „Atžalynas“ koncertas, Naujojoje Akmenėje – vieno ryškiausių šalies birbynininkų Vytauto Kiminiaus ir M. K. Čiurlionio kvarteto koncertas
1.5. nuolat atsinaujinti tvarkas reglamentuojančias darbą. Remiantis 2017 m. sausio 17 d. LR valstybės ir savivaldybių darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijos narių atlygio už darbą įstatymu įstatymo Nr. XIII-198 nauja redakcija būtina atnaujinti Kultūros centro darbuotojų darbo apmokėjimo sistemos aprašą, pasirengti lauko ir vidaus sistemos vaizdo kamerų naudojimo tvarką	Parengtos tvarkos leis tinkamai ir atsakingai organizuoti Kultūros centro veiklą	1. Parengtas naujas Kultūros centro darbuotojų darbo apmokėjimo sistemos aprašas, kuris reglamentuos tinkamą darbo užmokesčio sistemos valdymą 2. Parengta lauko ir vidaus stebėjimo sistemos naudojimo tvarka	1. Parengtas ir patvirtintas (2020-01-02 direktoriaus įsak. Nr. V-1) Kultūros centro darbuotojų darbo apmokėjimo sistemos aprašas, kuriuo remiantis išvengiant bet kokios diskriminacijos, Kultūros centro darbuotojams nustatomi PAPD koeficientai, kintamosios dalies dydžiai, skiriamos priemokos, premijos materialinės pašalpos, nustatomi pareigybių, lygiai ir vykdomas kasmetinis veiklos vertinimas. Tvarka patvirtinta (2020-12-21 direktoriaus įsak. Nr. V-76) „Dėl Akmenės rajono savivaldybės kultūros centre įrengtų vaizdo stebėjimo kamerų naudojimo ir vaizdo duomenų tvarkymo tvarkos aprašo patvirtinimo“
1.6. kvalifikacijos kėlimas techninio personalo darbuotojams	Esantys darbuotojai turės galimybę tinkamai naudotis turima naujai sumontuota garso aparatūra, kuri naudojama renginių organizavimui. Tai suteiks galimybę organizuoti geresnio techninio, bei meninio lygio renginius,	Profesionalesni darbuotojai ir sklandi renginių eiga. Numatomi du užsiėmimai po 8 valandas, viso 16 valandų mokymų techniniam aptarnaujančiam personalui: „Garso ir šviesos efektų panaudojimas režisūriniuose sprendimuose“	Seminaruose gyvai 2020 m. nedalyvavo darbuotojai, dėl pandeminės situacijos ir užsitęsusio karantino. Kvalifikacijos kėlimas pagal galimybes vyko nuotoliniu būdu, bei konsultacijų pagalba.

	užtikrinti sklandžią jų eigą, bei pasiruošimą		Kultūros rūmuose įdiegtas naujas pastato apšvietimas – ekonomišką ir efektyvų variantą, kuris teikia pagalbą, kuriant aplinkos erdvę ir pritaikant prie organizuojamų renginių poreikio, bei kalendorinių švenčių. Taip pat įdiegtos naujos priemonės garso kokybei gerinti renginių metu. Keletas kūrybinių darbuotojų, bei administracijos personalo darbuotojų dalyvavo seminaruose nuotoliniu būdu
--	---	--	---

2. Einamųjų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 6 užduotys)

Metinės veiklos užduotys	Siektini rezultatai	Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai (Kiekybiniai, kokybiniai, laiko ir kiti rodikliai, kuriais vadovaudamasis vadovas vertins, ar nustatytos užduotys yra įvykdytos)
2.1. naujų internetinių, alternatyvių interaktyvių būdų ir formų Kultūros centro (ir padalinių) veikloje diegimas bendravimui su auditorija; 2.1.1. internetinės svetainės atnaujinimas, siekiant sukurti naujas skiltis. Viena iš jų – „Meno kūrėjų pėdsakais“;	Siekti diegti internetines, alternatyvias interaktyvias veikloje būdus ir formas. Kadangi pastarieji metai parodė, jog pasikeitus gyvenimo sąlygoms ir užklupus pandemijai, visas žmonijos bendravimas ir darbas keliamas į virtualią erdvę, tai labai tikslinga kuo daugiau informacijos talpinti internetinėje svetainėje.	Surengtų internetinių, alternatyvių interaktyvių veiklų skaičius - 50. Įstaigos interneto puslapyje sukurta ir turiniu užpildyta nauja skiltis apie Akmenės krašto kūrėjus „Meno kūrėjų pėdsakais“.
2.1.2. sukurtas Kultūros centro YouTube kanalas	Siekiant gerinti kultūros prieinamumą, oficialus įstaigos kanalas YouTube platformoje sudarys sąlygas talpinti didžiąją dalį kūrybinės-vaizdinės medžiagos: koncertų, spektaklių, kitų renginių įrašus, skaitmenintą istorinę medžiagą, tinklalaidės, kitas kūrybines medijoms pritaikytas iniciatyvas	Pilnai funkcionuojantis YouTube kanalas su reguliariai pasirodančiais vaizdo įrašais, tinklalaidėmis, skaitmeninta archyvine medžiaga (ne mažiau kaip 40 įrašų per metus)
2.2. efektyvinti mėgėjų meno kolektyvų vadovų darbą, peržiūrėti jų funkcijas, skatinti kvalifikacijos kėlimą	Burti pagal poreikį naujus, ar esančius mėgėjų meno kolektyvus dalyvauti LNKC organizuojamuose konkursuose, apžiūrose; sudaryti darbuotojams sąlygas kelti kvalifikaciją	Dalyvavusių mėgėjų meno kolektyvų apžiūrose, konkursuose skaičius – 6, darbuotojų, kėlusią kvalifikaciją skaičius – 10
2.3. komunikacinių įgūdžių tobulinimo užsiėmimai darbuotojams, susitikimai, kvalifikacijos kėlimas ugdant įgūdžius naujų informacinių	Keičiantis darbo pobūdžiui, bei taikantis prie aplinkybių neišvengiamai būtina daug dėmesio skirti kompiuterinio raštingumo tobulinimui, naujų technologijų	Visi kultūros darbuotojai kels kvalifikaciją kompiuterinio raštingumo srityje.

technologijų, bei programų naudojime	naudojimui, bei naujų techninių sprendimų taikymui	
2.4. socialiniuose tinkluose sukurtos dvi kultūros renginių apžvalgai ir kūrybiniam dialogui stiprinti skirtos tinklalaidės: 1. „Ne/Rimti pašnekesiai apie kultūrą“; 2. „Kultūros koridoriai“	Sulaukti ir išklausti kuo daugiau vietos gyventojų nuomonių bei lūkesčių, pristatyti įstaigos veiklas, siekius, kūrybinius motyvus kuo didesnei auditorijos daliai, stiprinant dialogą su visuomenę ir formuojant kritišką žvilgsnį į vykstančius kultūrinius procesus	Viena tinklalaidė per savaitę socialiniuose tinkluose ir YouTube kanale.
2.5 įstaigose parengti ir patvirtinti vidaus kontrolės politiką numatant rizikos sritis, kurias įstaigos vadovas turėtų vertinti: kontrolės aplinka; veiklos ir kontrolės procedūrų sudėtingumas; struktūros, sistemų, procedūrų pasikeitimai; strateginių planų ir programų vykdymas; informacinių technologijų panaudojimas; ankstesnio audito metu nustatyti trūkumai; įvertintos pažeidžiamiausios ir rizikingiausios veiklos, kitos, vadovo nuomone, svarbios sritys.	Parengiama ir patvirtinama iki 2021-03-01 vidaus kontrolės politika, rizikai nustatyti sudaromas rizikos veiksnių sąrašas, nustatyti rizikos veiksniai vertinami pagal jų reikšmingumą, pasireiškimo tikimybę bei poveikį įstaigos veiklai.	Parengta ir patvirtinta vidaus kontrolės politika. Atlikta vidaus kontrolės analizė, apimanti visus vidaus kontrolės elementus, kurios metu įvertinti Įstaigos veiklos trūkumai, pokyčiai, atitiktis nustatytiems reikalavimams, vidaus kontrolės įgyvendinimo priežiūrą atliekančių darbuotojų pateikta informacija, vidaus ir kitų auditų rezultatai ir numatomos vidaus kontrolės tobulinimo priemonės.
2.6. sutikrinti, kad buhalterinėje apskaitoje apskaitomas registruotinas nekilnojamojo turto teisės aktų nustatyta tvarka (Savivaldybės nuosavybės teisė ir įstaigos patikėjimo teisė) būtų įregistruotas viešuosiuose registruose	Registruotino nekilnojamojo turto, apskaito omo buhalterinėje apskaitoje, apskaita	Sutikrinta 100 proc. buhalterinėje apskaitoje apskaitomo registruotino nekilnojamojo turto, teisės aktų nustatyta tvarka (Savivaldybės nuosavybės teisė ir įstaigos patikėjimo teisė); įregistruota viešuosiuose registruose 80 proc. (pateikti neįregistravimo priežastis)

3. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos šių užduočių įvykdymui) (pildoma kartu su darbuotoju)

3.1. Žmogiškieji faktoriai (nedarbingumas, kitos aplinkybės)
3.2. Pavestos įgyvendinti neplaninės priemonės (užduotys)
3.3. Užsitęsios viešųjų pirkimų procedūros arba trečiųjų šalių įsipareigojimų nevykdymas
3.4 Užsitęsusi pandeminė situacija ir įvestas karantino laikotarpis

II SKYRIUS

PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS VERTINIMAS IR KVALIFIKACIJOS TOBULINIMAS

4. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis vertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
4.1. Darbuotojas įvykdė užduotis ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai ☒
4.2. Darbuotojas iš esmės įvykdė užduotis pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gera ☐
4.3. Darbuotojas įvykdė tik kai kurias užduotis pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai ☐

4.4. Darbuotojas neįvykdė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius

Nepatenkinamai ☐

5. Pasiūlymai, kaip darbuotojui tobulinti kvalifikaciją

(nurodoma, kokie mokymai siūlomi darbuotojui)

**III SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI**

6. Vertinimo pagrindimas ir siūlymai:

Įvertinant sudėtingą veiklos kontekstą ir atliktas užduotis bei vis dar esant sudėtingai ir sunkiai prognozuojamai epidemiologinei situacijai kviečiu ieškoti papildomai įvairesnių būdų, metodų, kaip saugiai padėti visuomenei dalyvauti kultūrinėje veikloje. Aktyviau dalyvauti projektų konkursuose papildomam finansavimui gauti.

Skirti 30% miesto kultūrinės dalies

Akmenės rajono savivaldybės meras

Vitalijus Mitrofanovas

Kultūros centro direktorė

Edita Daniela Statkienė

Su veiklos vertinimo išvada ir siūlymais susipažinau ir sutinku / nesutinku:
(ko nereikia, išbraukti)

(darbuotojų atstovavimą įgyvendinančio asmens pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)