

AKMENĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO 2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2026 m. vasario 27 d. Nr. AT-
Naujoji Akmenė

I SKYRIUS VADOVO PRANEŠIMAS

Akmenės rajono savivaldybės kultūros centras (toliau – Kultūros centras), vykdydamas jam priskirtas funkcijas ir keliamus tikslus, tenkina visuomenės kultūrinius poreikius, puoselėja etninę kultūrą, mėgėjų meną, kuria menines programas, plėtoja edukacinę, pramoginę veiklą, rūpinasi tautinių tradicijų išsaugojimu bei profesionalaus meno sklaida. Kultūros centras 2025-aisiais organizavo 344 įvairaus pobūdžio kultūrinius renginius, iš jų 38 parodos ir 32 edukacijos. Vyko koncertai, minėjimai, spektakliai, festivaliais ir kitos veiklos. Ypatingas 2025-ųjų įvykis – Akmenės gamtos ir kultūros parke surengta tradicinė šventė „Akmenės smuikelis“ skirta paminėti Akmenės rajono 75-ąsias metines. Meninėje programoje nuskambėjo XXIV tautinių muzikos instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalis „Trimitatis“. Šventėje dalyvavo 56 kolektyvai (t. y. apie 500 atlikėjų).

Kultūros centre aktyviai veikia 52 mėgėjų meno kolektyvai, kuriuose kasdien ugdoma ir į kultūrinės veiklas įtraukti 474 Akmenės rajono gyventojai. Įstaiga telkia skirtingo amžiaus bendruomenę, sudaro galimybes kūrybinei saviraiškai, puoselėja tradicijas ir stiprina vietos kultūrinį identitetą. 2025 m. kultūros centre patvirtintos 43 pareigybės (etatai). Tačiau intensyvesnei ir įvairesnei veiklai organizuoti trūksta žmogiškųjų išteklių. Geresnės ir intensyvesnės veiklos organizavimui Kultūros centrui trūksta finansinių išteklių, reikia nuolat atnaujinti įgarsinimo ir apšvietimo įrangą, kuri greitai nusidėvi arba jau nebeatitinka besikeičiančių reikalavimų. Gyventojų vis didesnis įsitraukimas į virtualų kultūros vartojimą, mažėjanti žmonių perkamoji galia, sudėtingėjanti komunikacija kelia daug iššūkių kaip pritraukti žiūrovus, kaip juos sudominti.

Nepaisant visų iššūkių Kultūros centras šiandien yra aktyvus, svarbus ir reikšmingas rajono kultūrinio gyvenimo dalis. 2025 m. parengta ir pateikta 10 projektinių paraiškų finansavimui gauti, iš jų 4 – Lietuvos kultūros tarybai pagal Šiaulių apskrities „Tolygios kultūrinės raidos“ programą. Dėl 5 pateiktų projektų sprendimai dar laukiami, o 5 projektams finansavimas jau skirtas. Sėkmingai tęsiama tradicija tapęs renginių ciklas „Klasikinės muzikos vakarai“, kuris pritraukia klasikinės muzikos gerbėjus, stiprina jų muzikinį skonį ir prisideda prie profesionaliosios muzikos sklaidos regione.

PAREIGYBIŲ SKAIČIUS 2025 METAIS

Pareigybių skaičius (darbo krūvis, etatai)	Administracija (valdymas: vadovai, pavduotojai, skyrių vedėjai)		Kultūros darbuotojai		Kiti darbuotojai		Iš viso	
	<i>Palyginimas: sausio 1 d. ir gruodžio 31 d</i>		<i>Palyginimas: sausio 1 d. ir gruodžio 31 d.</i>		<i>Palyginimas: sausio 1 d. ir gruodžio 31 d.</i>		<i>Palyginimas: sausio 1 d. ir gruodžio 31 d.</i>	
Patvirtinta įstaigoje	2	2	29,5	29,5	11,5	11,5	43	43
Užimta etatų	1	2	24,25	24,25	9	8	34,25	34,25
Darbuotojų skaičius	1	2	32	30	9	10	42	42
Iš jų dirba keliose pareigose	-	-	5	5	-	-	5	5

MATERIALINĖS BAZĖS POKYČIAI

Eil. Nr.		Mato vnt.	Kiekis	Pokyčiai	Pastabos
1.	Bendras plotas, iš jo:	m ²	6981,23	-	
1.1.	naudingas	m ²	5865,99	-	
1.2.	išnuomotas	m ²	134,55	-	
1.3.	suteiktas pagal panaudos sutartį	m ²	945,20	100,62	Sudarytos panaudos sutartys su Akmenės rajono savivaldybės viešąją biblioteka dėl valdomų 53,80 m ² ploto patalpų ir su Naujosios Akmenės kaimiškosios seniūnijos neįgaliųjų klubo „Žėrutis“ dėl valdomų 46,82 m ² esančių Alkiškių kultūros namų pastate, adresu Atžalyno g. 8, Alkiškių k., Akmenės r.
1.4.	nenaudojamas	m ²	-	-	Visos Kultūros centro patalpos naudojamos kultūrinei veiklai vykdyti
2.	Teikti siūlymai Administracijai dėl laisvų (nenaudojamų) patalpų	vnt.	-	-	

MATERIALINĖS BAZĖS GERINIMAS

Eil. Nr.		Mato vnt.	Kiekis	Rodiklis		Pastebėjimas
				siektinas	pasiektas	
1.	Planuota suremontuoti patalpų:	m ²	-	-	-	-
2.	Suremontuota patalpų:	m ²	-	-	-	-
3.	Išigyta ilgalaikio turto iš viso:	vnt.; Eur	-	120922,55	120922,55	-
4.	Suremontuota ilgalaikio turto:	vnt.; Eur	-	-	-	-

MATERIALINIŲ IŠTEKLIŲ VALDYMAS

Eil. Nr.	Projekto, programos, konkurso ar kito šaltinio, iš kur gauta parama, pavadinimas (iš ES, kitų fondų, ministerijų, dalyvaujant programose ir kt.)	Gauta parama, Eur	Savivaldybės prisidėjimo dalis, Eur (jeigu buvo)	Kam panaudotos lėšos
1.	Lietuvos kultūros taryba	2500,00	1071,42	Renginių ciklui „Klasikinės muzikos vakarai“
2.	VMI 2 % GPM	53 178,20	-	-
3.	Paramos lėšos	8 100,00	-	Renginiui „Akmenės smuikelis 2025“
4.	Lietuvos nacionalinis kultūros centras	3 650,00	3 650,00	Išgytos tautinių kostiumų dalys ir instrumentai
	Iš viso:	67428,20	-	

INFORMACIJA APIE SAVIVALDYBĖS IR KITŲ INSTITUCIJŲ PATIKRINIMUS ĮSTAIGOJE

Eil. Nr.	Atliktas patikrinimas, data	Kas atliko	Patikrinimo tikslas	Išvados, pasiūlymai	Jeigu buvo pastabų, kas atlikta
1.	Grynųjų pinigų apskaitos vertinimas,	Akmenės rajono savivaldybės administracijos	Vidaus audito tikslai: 1. Nustatyti, ar kasos darbo organizavimo reglamentavimas	1. Įstaigos vadovui, kuris yra atsakingas už vidaus kontrolės sukūrimą ir jos veikimo užtikrinimą Įstaigoje, peržiūrėti ir patikslinti su kasos darbo	1. 2025 m. rugsėjo 25 d. Kultūros centro direktoriaus įsakymu Nr. V – 61 „Dėl Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro kasos darbo

	2024-12-15 – 2025-04-30	centralizuoto vidaus audito tarnyba	<p>vidaus teisės aktuose yra tinkamas;</p> <p>2. Įvertinti, ar įstaiga užtikrina grynųjų pinigų operacijų atsekamumą, pinigų kontrolę, saugumą;</p> <p>3. Įvertinti, ar grynųjų pinigų inventorizacija atlikta pagal teisės aktų reikalavimus;</p> <p>4. Įvertinti, ar audituojamoje srityje yra užtikrinama vidaus kontrolė;</p> <p>5. Pateikti rekomendacijas nustatytiems trūkumams pašalinti.</p> <p>Audituojamas laikotarpis – 2024-01-01 – 2024-12-31</p>	<p>organizavimu susijusias tvarkas (aprašus), kuriose būtų detalai nurodytas kasos operacijų atlikimas, jų dokumentavimas ir kontrolė, aiškiai apibrėžtos darbuotojų funkcijos ir jų atsakomybė;</p> <p>2. Siekiant užtikrinti vidaus kontrolę, rekomenduojama ir po 2025 m. gegužės 1 d. toliau pildyti Kasos aparatų kasos operacijų žurnalus ir užtikrinti jų pildymo kontrolę;</p> <p>3. Įstaigų vadovui organizuoti mokymus darbuotojams, atsakingiems už grynųjų pinigų operacijas, jų dokumentavimą ir kontrolę;</p> <p>4. Įstaigai, kuri naudoja bilietus, parengti ir patvirtinti Bilietų naudojimo ir apskaitos taisyklės.</p>	<p>organizavimo ir kasos operacijų atlikimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ patvirtintas kasos darbo organizavimo ir kasos operacijų atlikimo tvarkos aprašas;</p> <p>2. Kasos žurnalų pildymas vykdomas nuolat, ši funkcija Kultūros centro padaliniuose priskiriama kultūrinių renginių organizatoriams, Kultūros centro padalinių kasos žurnalų periodinę pildymo kontrolę vykdo Kultūros centro kultūrinės veiklos vadybininkas, kuriam taip pat priskiriamas ir nuolatinis Naujosios Akmenės kultūros rūmų kasos žurnalo pildymas, o jo periodinę pildymo kontrolę ne rečiau nei vieną kartą ketvirtyje atlieka Kultūros centro direktorius;</p> <p>3. Kultūros centro darbuotojai, atsakingi už grynųjų pinigų operacijų vykdymą ir dokumentavimą, supažindinti su tinkamu operacijų atlikimu, dokumentacijos pildymu;</p> <p>4. 2025 m. rugsėjo 11 d. Kultūros centro direktoriaus įsakymu Nr. V - 52 „Dėl Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro bilietų naudojimo ir apskaitos taisyklių patvirtinimo ir atsakingų asmenų paskyrimo“ patvirtintos bilietų naudojimo ir apskaitos taisyklės.</p>
--	-------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PROBLEMOS IR KAIP JOS BUVO SPRENDŽIAMOS

Eil. Nr.	Problema	Priemonės, kurių buvo imtasi problemai spręsti	Pasiekti teigiami pokyčiai dėl priemonių įgyvendinimo	Jeigu neišspręsta, kokių toliau veiksmų bus imtasi
1.	Nepakankamas privataus sektoriaus įsitraukimas į kultūros rėmimą.	Teikiami prašymai verslo organizacijoms, skatinama ilgalaikė partnerystė, rodant rėmimo verslui naudą – viešą matomumą ir gerą reputaciją.	Sukurti ryšiai su vietiniu verslu remiant Akmenės smuikelio šventę.	Organizuojami susitikimai, prezentacijos, patrauklesni rėmimo paketai.
2.	Žmogiškųjų išteklių trūkumas.	Aktyviai vykdoma darbuotojų paieška ir komunikacija socialiniuose tinkluose.	Sumažėjęs darbuotojų trūkumas, lengviau organizuojami darbai.	Bus vykdoma intensyvesnė darbuotojų paieška, keliama darbuotojų kvalifikacija.
3.	Mažėjantis gyventojų pritraukimas į renginius. Gyventojus sunku sudominti tradiciniais kultūros renginiais.	Derinti tradiciniai elementai su šiuolaikiniais pasirodymais, organizuoti edukaciniai renginiai, kurie pritraukia įvairaus amžiaus auditoriją, organizuojami konkursai.	Į renginius atvykta skirtingo amžiaus ir pomėgių gyventojai, įtraukiamos vietos organizacijos ir savanoriai.	Planuojama suorganizuoti Akmenės rajono gyventojų anketinę apklausą. Atsižvelgiant į apklausos duomenimis, bus planuojami renginiai, atitinkantys gyventojų poreikius.
4.	Renginių materialinės bazės ir techninio aprūpinimo nepakankamumas.	Projekto „Vaikų ir jaunimo socialinių ryšių stiprinimas per inovatyvias kultūrinės ir edukacines veiklas“ lėšomis įsigyta moderni lauko ir vidaus garso įranga.	Pagerėjo renginių kokybė, aiškesnė garso kokybė, geresnė renginių dalyvių patirtis.	Įranga sparčiai sensta, todėl bus toliau ieškoma lėšų materialinės bazės atnaujinimui, siekiant užtikrinti kokybiškų renginių organizavimą.

II SKYRIUS

STRATEGINIŲ IR VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMAS

Eil. Nr.	Uždavinys / problema	Numatomi veiksmai	Siektini rodikliai	Atlikti darbai
1.	Profesionalaus meno sklaidos stiprinimas ir įvairovės skatinimas	Profesionalaus meno sklaidos stiprinimas ir įvairovės skatinimas: profesionalaus meno sklaida atokesnių vietovių	Surengta ne mažiau nei 2 profesionaliojo meno parodos bei 3 koncertai Akmenės rajone.	2025 m. Kultūros centras suorganizavo 28 profesionaliosios meno skaidos renginius, iš jų 12 profesionalaus teatro spektakliai ir 3 parodos. Pasirašyta sutartis su asociacija – Menininkų grupe „Žuvies akis“, kurios dėka Kultūros centro padalinių žiūrovai turėjo galimybę išvykti 7 profesionalaus scenos meno kūrinius: 2025 m. kovo 17 d. Ventos kultūros namuose – Monospektaklis „Vuojaž, vuojaž“/aktorė A. Pukelytė; 2025 m. birželio 19 d. ant Akmenės kultūros namų kalnelio muzikos grupė „TYKUMOS“ atliko koncertinę programą „Grynas takas“; 2025 m. spalio 7 d. Papilės kultūros namuose – Monospektaklis „Vuojaž, vuojaž“ (aktorė A. Pukelytė); 2025 m. lapkričio 18 d.

		gyventojų prieinamumui, suteikta galimybė dalyvauti, susipažinti ir išgirsti.		Akmenės kultūros namuose – teatro „NO SHOES“ monospektaklis jaunimui „Avinai“; 2025 m. gruodžio 3 d. Ventos kultūros namuose Klounų teatro studijos „DULIDU“ spektaklis šeimai „Mažasis karalius Gruodis arba Paslaptingas Renė Magrito pasaulis“; 2025 m. gruodžio 11 d. Kruopių kultūros namuose / Karaliaus dukters sapnas: Senosios Europos tautų melodijos (dainininkė R. Dubinskaitė ir Chris Ruebens); 2025 m. gruodžio 14 d. Papilės kultūros namuose koncertas „Pasaulio muzika“ (Kauno fortepojojinis trio).
2.	Internetinės svetainės atnaujinimas	Siekiant užtikrinti skaidrumą ir geresnę komunikaciją su visuomene, būtina atnaujinti Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro internetinę svetainę, kad ji taptų lengvai prieinama ir asmenims su negalia.	Atnaujinta, šiuolaikiška internetinė svetainė.	Sukurta modernaus, naujo dizaino Kultūros centro internetinė svetainė. Atnaujinta svetainė užtikrina efektyvesnę Kultūros centro informacijos sklaidą, informacijos aktualumą, didesnę vartotojų srautą ir geresnę informacijos pasiekiamumą visuomenei. Svetainė atitinka Bendrųjų reikalavimų valstybės ir savivaldybių institucijų ir įstaigų interneto svetainėms ir mobiliosioms programoms apraše nustatytus reikalavimus ir yra pritaikyta asmenims su negalia (nėra tik gestų kalbos įrašų). Svetainėje automatiškai užtikrinami tinkami spalvų kontrastai. Iš techninės pusės svetainė suderinama su neįgaliųjų naudojamomis pagalbinėmis programomis (ekrano skaitytuvais ir kitomis technologijomis), o visos svetainės funkcijos yra valdomos klaviatūra, naudojant TAB klavišą. Svetainė sėkmingai veikia, yra aktyviai naudojama lankytojų ir užtikrina patogią, saugią bei prieinamą informacijos paiešką visiems naudotojams, įskaitant asmenis su regėjimo negalia.
3.	Užtikrinti kultūrinių paslaugų įvairovę, vykdant projektinę veiklą.	Lietuvos kultūros tarybai pateikti ne mažiau 5 naujas projektines paraiškas (ir patikslintas pagal ekspertų gautas pastabas) kultūrinės veiklos finansavimui, skatinant veiklų įvairovę ir paslaugų spektrą	Patvirtintas finansavimas bent 3 projektams ir surinkta 10 proc. daugiau pajamų nei numatyta plane.	Parengta ir finansavimui pateikta 10 projektinių paraiškų, iš kurių 4 Šiaulių apskrities „Tolygios kultūrinės raidos“ finansavimui gauti. 5 projektams sprendimai dėl finansavimo dar yra laukiami, o 5 projektams jau patvirtintas / gautas finansavimas jų įgyvendinimui. 8 projektuose prisidėta bendradarbiaujant, organizuojant ir įgyvendinant veiklas. 2025 m. siekis padidinti biudžetinių įstaigų pajamas ne mažiau kaip 10 proc. nebuvo pasiektas – faktinės pajamos, palyginti su 2024 m. sumažėjo apie 20,6 proc. Pagrindinė mažėjimo priežastis – reikšmingas pajamų iš bilietų prekybos kritimas. Bilietų pardavimai sudaro didžiausią savarankiškai generuojamų pajamų dalį, todėl jų sumažėjimas turėjo tiesioginę įtaką bendram rezultatui. Kultūros centras iki 80 proc. renginių organizuoja nemokamai, vykdydama kultūrinę ir socialinę misiją, todėl mažėja komercinių renginių lankomumas ir bilietų paklausa. Taip pat įtakos turėjo išoriniai rinkos veiksniai – komerciniai atlikėjai dažniau renkasi didžiąsias arenas, todėl

				sumažėjo galimybės organizuoti pajamų generuojančius renginius. Pajamų sumažėjimą lėmė objektyvios aplinkybės, o ne neefektyvus biudžeto planavimas.
4.	Vadovo ir darbuotojų kvalifikacijos kėlimas per seminarus ir mokymus.	Vadovas ir visi darbuotojai dalyvaus įvairiuose seminaruose, mokymuose ir kvalifikacijos kėlimo kursuose.	Siektina, jog bent 40 proc. įstaigos darbuotojų tobulintų kvalifikaciją mokymuose bei seminaruose.	22,2 proc. Kultūros centro darbuotojų ataskaitiniais metais tobulino kvalifikaciją. Darbuotojai dalyvavo Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuotuose nuotoliniuose Kultūros centrų ir meno darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo mokymuose, garso inžinierius dalyvavo Lietuvos kultūros ministerijos kompetencijų kėlimo mokymuose „Teatrinį garso sistemų panaudojimas: shure belaidės sistemos, laidiniai nexadyne serijos mikrofonai, Yamaha skaitmeniniai mikšeriniai pultai“, kultūrinių renginių organizatorė atsakinga už įstaigos veiklos viešinimą dalyvavo „DigiFast“ skaitmeninio turinio kūrimo mokymuose, referentė dalyvavo Žinių centro organizuotuose mokymuose „Personalo dokumentų valdymo aktualijos 2025 metais“, direktoriaus pavaduotoja dalyvavo SDG įstaigų ir organizacijų vadovų ir atsakingų asmenų priešgaisrinės saugos mokymų programoje ir įgijo priešgaisrinės saugos pažymėjimą. Be išvardytų mokymų, darbuotojai dalyvavo ir kituose kvalifikacijos kėlimo mokymuose bei seminaruose. Rodiklio neįvykdymą lėmė didelis einamųjų veiklų ir renginių krūvis bei darbuotojų užimtumas. Nepaisant to, kvalifikacijos kėlimas išlieka prioritetine sritimi, todėl ir toliau bus siekiama sudaryti palankesnes sąlygas didesnei daliai darbuotojų dalyvauti mokymuose ir seminaruose.
5.	Materialinės bazės atnaujinimas ir stiprinimas.	Užtikrinti saugią ir patogią darbo aplinką kultūros centro padaliniuose, atnaujinant ir pritaikant esamas patalpas pagal šiuolaikinius standartus	<i>Ventos kultūros namų scenos ir salės patalpų atnaujinimas:</i> -Vidaus apšvietimo atnaujinimą – įrengiant naują, modernų salės apšvietimą. -Grindų dangos perdažymą – siekiant pagerinti estetiką ir užtikrinti saugumą. -Scenos ir kulisų erdvių remontą – siekiant užtikrinti efektyvų erdvių naudojimą ir geresnę jų būklę. -Scenos techninės įrangos sumontavimą ir pritaikymą pagal STS patikrą – siekiant	<i>Ventos kultūros namuose</i> buvo atnaujintos scenos grindys, kitose vidaus patalpose buvo atlikti apšvietimo atnaujinimo darbai, sumontuoti nauji šviestuvai, pasiūtos ir pakabintos užuolaidos šokių salėje. Ventos kultūros namų scenoje sumontuota nauja scenos techninė įranga (stačiakampė aliuminio konstrukcija, žirkliniai kabelių surinkėjai, naujas projektorius su laikikliu), kuri pritaikyta pagal galiojančius scenos techninės saugos reikalavimus. Atnaujinta scena sudaro sąlygas kokybiškesniam renginių organizavimui, pagerino lankytojų ir atlikėjų patirtį bei padidino Ventos kultūros namų veiklos patrauklumą. 2025 m. lapkričio mėn. <i>Kruopių kultūros namuose</i> įrengta moderni oras–oras šildymo sistema, kurią sudaro bevėjai šilumos siurbliai oras–oras bei papildomas elektrinis šildytuvai. Naujoji sistema naudojama kasdienėje veikloje ir prisideda prie ekonomiškai tvaraus bei saugaus Kruopių kultūros namų funkcionavimo ir pakeitė senąją kietuoju kuru kūrenamą šildymo sistemą, kurios eksploatavimas buvo neefektyvus ir rizikingas.

		<p>užtikrinti įrangos saugumą ir patikimumą.</p> <p><i>Kruopių kultūros namų šildymo sistemos atnaujinimas:</i></p> <p>-įrengti oras-oras šildymo sistemą.</p> <p><i>Papilės kultūros namų infrastruktūros gerinimas:</i></p> <p>-įrengti šokių salės veidrodžių sieną;</p> <p>-atnaujintos scenos ir kulisių užuolaidos.</p> <p><i>Akmenės kultūros namuose garso akustikos gerinimas:</i></p> <p>- įrengti salės garso akustiką.</p>	<p><i>Papilės kultūros namuose</i> šokių salėje įrengta veidrodžių siena, iš turimų audinių pataisytos scenos ir kulisių užuolaidos, kurias buvo reikalinga atnaujinti sumontavus naują projektorių su laikikliu.</p> <p>Įgyvendinant priemonę pagerinti <i>Akmenės kultūros namų</i> salės garso akustiką, buvo atlikti akustiniai sprendimai, skirti gerinti garso kokybę renginių metu. Salėje sumontuoti elektriniai bėgeliai ant kurių pakabintos akustinės užuolaidos, kurios sumažina aidą, pagerina kalbos aiškumą ir muzikos skambesį, sudaro palankesnes sąlygas koncertams, spektakliams ir kitiems kultūriniais renginiams. Pagerinta garso akustika prisideda prie aukštesnės renginių kokybės, geresnės klausytojų patirties ir platesnių salės panaudojimo galimybių.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PRIEMONĖS STRATEGINIO VEIKLOS PLANO PROGRAMOMS ĮGYVENDINTI

Priemonės kodas	Priemonės pavadinimas	SP lėšos	Asignavimai, patvirtinti taryboje, eurai	Patikslintas biudžetas metų eigoje, eurai	Įvykdyta (kasinės išlaidos), eurai	Nepanaudota s asignavimų likutis	Neįvykdymo priežastys
1	2	3	4	5	6	7	8
Nr.	Programos pavadinimas						
01.02.02.01.	Kultūros centro veiklos organizavimas ir administravimas	SB (KR)	1095260,00	1170781,42	1 170781,42	0,00	
	Kultūros centro veiklos organizavimas ir administravimas	BĮP	38000,00	45000,00	31584,58	13415,42	Neįvykdytas BĮP surinkimo planas
	Kultūros centro veiklos organizavimas ir administravimas	AL (BĮP)	4848,95	4848,95	4848,95	0,00	
	Kultūros centro veiklos organizavimas ir administravimas	KT	4000,00	22541,83	10171,81	12370,02	Negauta planuota parama iš rėmėjų

	Kultūros centro veiklos organizavimas ir administravimas	VB		6650,00	6650,00	0,00		
05.01.02.05.08.	Užimtumo programos įgyvendinimas	SB (KR)		1170,00	1155,57	14,43		
06.01.02.03.	Savivaldybių bendruomenių ir visuomeninių organizacijų rėmimo programa	VB		7976,73	7976,73			
	Savivaldybių bendruomenių ir visuomeninių organizacijų rėmimo programa	ES		45201,47	44110,13	1091,34		
02.01.03.02.	Visuomenės sveikatos rėmimo specialiosios programos įgyvendinimas	SB (AA)		2300,00	2300,00	0,00		
	IŠ VISO				1279579,19	26891,21		
				iš jų:		1171936,99	14,43	SB (KR)
						2300,00	0,00	SB (AA)
						31584,58	13415,42	BĮP
						4848,95	0,00	AL (BĮP)
						44110,13	1091,34	ES
						14626,73	0,00	VB
						10171,81	12370,02	KT

2025 M. VEIKLOS REZULTATŲ VERTINIMO RODIKLIŲ ĮGYVENDINIMO ANALIZĖ

Eil. Nr.	Vertinimo rodiklio pavadinimas	Matavimo vienetas	Planinė vertinimo rodiklio reikšmė	Faktinės vertinimo rodiklio reikšmės			Įvykdyta (viršijus-komentaras)/ neįvykdymo priežastys
				2023 m.	2024 m.	2025 m.	
1. Įstaigos strateginio							

veiklos plano rodikliai:							
1.	Plėtoti darbą su jaunimu	projektas / sutartis	2 projektai, 3 sutartys su partneriais	12 projektų, 10 sutarčių	8 projektai, 5 sutartys	6 projektai, 3 sutartys	Įvykdyta. Bendradarbiaujant įvykdytos 6 projektinės veiklos, sudarytos bendradarbiavimo sutartys su Akmenės rajono jungtine mokykla. Akmenės rajono Akmenės gimnazija. Gruzdžių vaikų socializacijos centru.
2.	Puoselėjant kalendorinių švenčių tradiciją vykdyti edukacinę veiklą	užsiėmimas	2 užsiėmimai	2 protmūšiai, skirti kalendorinėms šventėms	22 užsiėmimai, skirti kalendorinėms šventėms	18 užsiėmimų	Įvykdyta. Suorganizuotos 32 edukacijos, iš kurių 18 buvo skirtos kalendorinių švenčių tradicijų puoselėjimui.
3.	Skatinti kultūros mėgėjų meninę-leidybinę ir ugdomąją veiklą	leidinys	1 leidinys, nuolat kaupti archyvinę medžiagą	Leidinys išleistas 2023 m. gegužės mėn., skirtas šventei „Akmenės smuikelis“, archyvinė renginių medžiaga nuolat kaupiama.	Buvo reguliariai rengiamas ir platinamas periodinis informacinis lankstinukas, kuriame buvo pristatomi kiekvieno mėnesio renginiai, parengtas ir viešintas informacinis pranešimas apie vasaros renginius, bei nuolat kaupiama archyvinė medžiaga apie įvykusius renginius.	Parengtas periodinis informacinis lankstinukas ir vykdytas jo viešinimas apie kultūros centro veiklas bei renginius, nuolat kaupiama archyvinė medžiaga apie vykusius renginius.	Įvykdyta.

4.	Vystyti kultūrinį bendradarbiavimą respublikoje ir užsienyje	renginių ciklas	kas antri metai po 1 renginių ciklą	Nebuvo suorganizuotas renginių ciklas vystant kultūrinį bendradarbiavimą	Renginių ciklas nesuorganizuotas, tačiau šventėje „Akmenės smuikelis“ dalyvavo ir pasirodė kolektyvai iš Ukrainos, Estijos ir Latvijos	Renginių ciklas nesuorganizuotas.	Neįvykdyta. 2025 metais renginių ciklas nebuvo organizuotas dėl darbuotojų kaitos, ribotų žmogiškųjų išteklių ir veiklos prioritetų perskirstymo.
5.	Aktyvinti projektinę veiklą ir kultūrinės inovacijas	projektas	3 projektai	12 projektų paraiškų	8 projekcinės paraiškos	10 projektinių paraiškų	Įvykdyta. Per ataskaitinį laikotarpį parengta ir pateikta 10 projektinių paraiškų finansavimui gauti.
6.	Tobulinti Kultūros centro darbuotojų kompetencijas	renginys	5 renginiai	vyko 2 renginiai ir 1 išvyka	1 išvyka	1 išvyka	Įvykdyta iš dalies, dėl ribotų finansinių išteklių.
7.	Skatinti Kultūros centro kūrybinių ir techninių darbuotojų kvalifikaciją	seminaras / mokymai	dalyvauti 1 seminare ar mokymuose	Dalyvauta 4-5 mokymuose	Dalyvauta 2 mokymuose	Darbuotojai kvalifikaciją tobulino individualiai dalyvaudami seminaruose ir mokymuose.	Įvykdyta iš dalies. Nors bendri darbuotojų mokymai nebuvo suorganizuoti, ataskaitiniais metais 22,2 proc. darbuotojų kėlė kvalifikaciją.
8.	Skatinti tautiškumą, pilietiškumą, organizuojant valstybines šventes ir atmintinų datų paminėjimą	renginys	8 renginiai	8 renginiai	28 renginiai	28 renginiai	Įvykdyta. Suorganizuoti Laisvės gynėjų dienos, Lietuvos valstybės atkūrimo dienos, Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos, Gedulo ir vilties dienos, bei kitų atmintinų datų renginiai.

9.	Inicijuoti naujų žanrų įvairovę per meno kolektyvų kūrimąsi	kolektyvas	1 kolektyvas	1 naujas kolektyvas (Akmenės kultūros namuose)	4 nauji kolektyvai (2 Akmenės ir 2 Ventos kultūros namuose)	Įsteigti 8 nauji mėgėjų meno kolektyvai	Įvykdyta, rodiklis viršytas. Naujosios Akmenės kultūros rūmuose įsteigti 4 (liaudiškos muzikos ansamblis, liaudies teatras, saususiųjų dramos studija, vaikų teatro-lėlių studija), Papildės kultūros namuose 3, (vokalinis ansamblis „Dainorėliai“, vokalinis duetas, vokalinė studija) ir Alkiškių kultūros namuose 1 (moterų vokalinis ansamblis „Šventupėlė“) mėgėjų meno kolektyvas.
10.	Plėsti esamų mėgėjų meno kolektyvų repertuaro įvairovę, kūrybos sklaidą	išvyka	7 kolektyvų išvykos	per 2023 metus buvo daugiau negu 7 išvykos	73 mėgėjų meno kolektyvų išvykos	84 mėgėjų meno kolektyvų išvykos	Įvykdyta, rodiklis reikšmingai viršytas. Mėgėjų meno kolektyvų išvykos prisidėjo prie repertuaro plėtros, meninės kompetencijos stiprinimo, gerosios patirties sklaidos bei įstaigos bei rajono reprezentavimo.
11.	Populiarinti profesionalaus meno sklaidą	pasirodymas	10 profesionalių pasirodymų	5 profesionalaus meno pasirodymai	15 profesionalaus meno pasirodymai	28 profesionalaus meno pasirodymai	Įvykdyta, rodiklis viršytas. Suorganizuoti 16 profesionalios muzikos koncertai, 12 profesionalaus teatro spektakliai.
12.	Plėtoti Kultūros centro veiklos viešinimą	viešinimo priemonė	5 priemonės kiekvienam renginiui	Buvo naudojamos 5 viešinimo priemonės	Buvo naudojamos 5 viešinimo priemonės	Buvo naudojamos 5 viešinimo priemonės	Įvykdyta. Kultūros centro renginių afišos viešinamos ne tik Kultūros centro svetainėje, Facebook,

							Instagram, fizinėse afišose, bet ir Akmenės rajono sporto centro ekranuose, informuojant apie artėjančius kultūros.
13.	Gerinti materialinę bazę		pagal dokumentus	sumontuota nauja apšvietimo įranga, apšvietimo pultas.	sumontuota nauja aukštos rezoliucijos multimedija	Pagerinta materialinė bazė įskaitant apšvietimą, šildymą ir akustinius sprendimus	Įvykdyta. Kruopių kultūros namuose įrengta moderni oras–oras šildymo sistema, Ventos kultūros namų scenoje sumontuota nauja scenos techninė įranga, Akmenės kultūros namų salėje sumontuotos akustinės užuolaidos.
14.	Gerinti kultūros centro infrastruktūrą	programa	parengti ir įgyvendinti programą per 2023-2025 metus	2023 metais programa neparengta, tačiau rodiklio terminas dar nepasibaigęs.	Remiantis statinių priežiūros žurnaluose fiksuojamu būtinuoju ir einamuoju remontu, buvo atliktas kultūros rūmų terasos atnaujinimo remontas	Atlikti einamojo remonto darbai	Įvykdyta iš dalies. Programa neparengta, bet atlikti einamieji remonto darbai (Papildė kultūros namuose atlikti pastato stogo dangos ir lubų, laiptų remonto ir kt. darbai).
2. Savivaldybės strateginio veiklos plano rodikliai:							
01.02.	Kokybiškas fizinio ugdymo ir sporto, kultūros paslaugų teikimas, jaunimo	renginiai	250	311	347	344	Įvykdyta. Buvo papildomai organizuojami komerciniai renginiai, kurie nebuvo įtraukti į pirminį metinį renginių planą.

	politikos įgyvendinimas						
--	----------------------------	--	--	--	--	--	--

EINAMŪJŲ METŲ UŽDUOTYS

Eil. Nr.	Einamųjų metų užduotys	Siektini rezultatai	Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai (kiekybiniai, kokybiniai, laiko ir kiti rodikliai, kuriais vadovaudamasis vadovas ar jo įgaliotas asmuo vertins, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
1.	Užtikrinti profesionaliojo meno sklaidą ir kultūros paslaugų prieinamumą.	Tęsti profesionaliojo meno sklaidą ir užtikrinti paslaugų kokybę ir kultūros paslaugų prieinamumą įvairioms gyventojų grupėms.	Suorganizuotos ne mažiau kaip 15 profesionalaus meno renginių, apimančių skirtingas meno sritis. Įgyvendintos veiklos skirtos vaikams, jaunimui, šeimoms, senjorams ir socialinę atskirtį patiriantiems asmenims.
2.	Stiprinti projektinę veiklą ir bendradarbiavimą su partneriais.	Didinti išorinio finansavimo pritraukimą ir kultūrinių paslaugų įvairovę pasitelkiant projektines veiklas, išplėtoti tarpinstitucinį bendradarbiavimą	Pateiktos 7 projektinės paraiškos (gautas finansavimas 3 projektams); pasirašyti 5 sutikimai bendradarbiauti projektuose; pasirašytos ne mažiau kaip 3 bendradarbiavimo sutartys su mokyklomis, NVO ar kultūros įstaigomis.
3.	Materialinės bazės atnaujinimas.	Užtikrintas nuoseklus infrastruktūros atnaujinimas ir įrangos modernizavimas, gerinant veiklos organizavimo ir paslaugų teikimo sąlygas.	Įgyvendinti 3 infrastruktūros gerinimo veiksmai (remontas, įrangos įsigijimas, atnaujinimas ar kt.).
4.	Gerinti vidaus darbo organizavimo ir darbuotojų saugą.	Užtikrinant teisės aktų laikymąsi, efektyvesnę darbo planavimą ir saugias darbo sąlygas.	Įdiegta suminė darbo laiko apskaita ir atnaujinta darbo laiko skaičiavimo sistema; parengti ir (ar) atnaujinti vidiniai darbo tvarkos dokumentai; atnaujintos darbuotojų saugos ir sveikatos instrukcijos.
5.	Didinti Kultūros centro veiklos matomumą, skaidrumą ir komunikacijos efektyvumą.	Užtikrinti nuoseklią ir aiškią komunikaciją su visuomene, didinant Kultūros centro veiklos matomumą ir lankytojų informuotumą.	Efektyviai naudojama atnaujinta Centro interneto svetainė ir socialiniai tinklai; didėjantis informacijos pasiekiamumas ir lankytojų srautas; socialiniuose tinkluose skelbiama ne mažiau kaip 5 įrašai per mėnesį; ne mažiau kaip 80 proc. renginių dalyvių apklausoje nurodo, kad informacija apie veiklą jiems yra pakankama ir aiški.

Direktorė

Edita Daniela Statkienė