

PATVIRTINTA

Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro
direktorius 2017 m. gegužės 17 d.
įsakymu Nr. V-25

**AKMENĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO
VYRIAUSIOJO CHOREOGRAFO
PAREIGYBĖS APRAŠYMAS**

**I. SKYRIUS
VYRIAUSIOJO CHOREOGRAFO
PAREIGYBĖ**

1. Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro (toliau – Kultūros centras), Naujosios Akmenės kultūros rūmų vyriausias choreografas (toliau – vyr. choreografas) yra priskiriamas specialistų pareigybių grupei, dirbantis pagal darbo sutartį.

2. Pareigybės lygis – B.

3. Vyr. choreografas tiesiogiai pavaldus Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro direktoriaus pavadootojui ir atskaitingas Kultūros centro direktoriui.

**II. SKYRIUS
SPECIALŪS REIKALAVIMAI
ŠIAS PAREIGAS EINANČIAM VYR. CHOREOGRAFUI**

4. Vyr. choreografas turi atitikti šiuos specialus reikalavimus:

4.1. turėti ne žemesnį kaip aukštąjį universitetinį meno studijų srities išsilavinimą su bakalauro kvalifikaciniu laipsniu ar jam prilygintu išsilavinimu arba aukštąjį koleginių išsilavinimą su profesinio bakalauro kvalifikaciniu laipsniu ar jam prilygintu išsilavinimu;

4.2. vyr. choreografas vadovaujasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro nuostatais, Kultūros centro direktoriaus įsakymais, Vidaus tvarkos taisyklėmis, Kultūros centro vyriausiojo choreografo pareigybės aprašymu;

4.3. gebėti vadovauti ne mažiau kaip dviem meno kolektyvams, savarankiškai organizuoti savo darbą ir mėgėjų meno kolektyvų veiklą;

4.4. išmanyti regiono kultūros savitumą;

4.5. būti susipažinus su dainų švenčių tradicijomis, kultūrine, istorine raida, šokio istorija;

4.6. suvokti įstaigos struktūrą, jos darbo organizavimą ir valdymą;

4.7. būti kūrybišku, komunikabilu, iniciatyviu, pareigingu;

4.8. elgesiu ir veikla nepažeisti etikos principų ir taisyklių;

4.9. vyr. choreografo veikla kasmet vertinama teisės aktų nustatyta tvarka.

**III. SKYRIUS
VYR. CHOREOGRAFO PAREIGAS
EINANČIO DARBUOTOJO FUNKCIJOS**

5. Vyr. choreografo pareigas einantis darbuotojas vykdo šias funkcijas:

5.1. vykdo įstaigos veiklos programą, kuri atitinka nacionalinę kultūros politiką ir šiandienos mėgėjų saviraiškos (veiklos ir kūrybos) poreikius;

- 5.2. suburia įvairių socialinių sluoksnių ir amžiaus šokėjų grupes, organizuoja kolektyvų koncertinę veiklą, propaguoja mėgėjų meną;
- 5.3. analizuoja objektyvias kolektyvo veiklos sąlygas ir tikslus;
- 5.4. rengia regioninius ir respublikinius šokių festivalius, šventes, apžiūras ir kt.
- 5.5. planuoja koncertinio sezono veiklą (teminius, proginius, ataskaitinius koncertus, dalyvavimą apžiūrose, festivaliuose, dainų šventėse)
- 5.6. įgyvendina koncertinių rūbų įsigijimo, papildymo ar atnaujinimo programą, teikia paraiškas ir sąmatas, ieško rėmėjų ir koofinansatorių;
- 5.7. dalyvauja projektinėje veikloje, inicijuoja paraiškų teikimą į įvairius fondus;
- 5.8. ugdo mėgėjų šokėjų meninę skonį, plečia akiratį;
- 5.9. rengia, kuria metų plane numatytas naujas programas (šokius);
- 5.10. atnaušina ir tobulina jau parengtas programas (šokius);
- 5.11. sistemingai ir kūrybiškai veda repeticijas (bendras, papildomas, generalines);
- 5.12. propaguoja mėgėjų meną ne tik koncertuose, bet ir žiniasklaidoje, dalyvauja vertinimo komisijose;
- 5.13. po renginių, šokių festivalių, išvykų pateikia Kultūros centro direktoriui renginių aprašymą (prideda foto nuotraukų);
- 5.14. nuolat tobulina profesines žinias (saviruoša, naujų šokių mokymasis), dalyvauja konferencijose, seminaruose, koncertų ar konkursų aptarimuose;
- 5.15. laikosi, saugos darbe, priešgaisrinės saugos, elektrosaugos reikalavimų;
- 5.16. pagal savo kompetenciją vykdo kitus Kultūros centro direktoriaus pavedimus neprieštaraujančius Lietuvos Respublikos įstatymams.

Susipažinau
Vyriausiasis choreografas

(vardas, pavardė, parašas ir data)