

PATVIRTINTA

Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro
direktoriaus 2017 m. gegužės 17 d.
įsakymu Nr. V-25

AKMENĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO /PADALINIO REŽISIERIAUS PAREIGYBĖS APRAŠYMAS

I. SKYRIUS REŽISIERIAUS PAREIGYBĖ

1. Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro (toliau – Kultūros centras) arba padalinio kultūros namų režisierius yra priskiriamas specialistų pareigybių grupei, darbuotojas dirbantis pagal darbo sutartį.

2. Pareigybės lygis – B.

3. Kultūros centro režisierius tiesiogiai pavaldus Kultūros centro direktoriaus pavaduotojui ir atskaitingas Kultūros centro direktoriui. Kultūros centro padalinio režisierius tiesiogiai pavaldus kultūros namų vadovui kultūrinei veiklai.

II. SKYRIUS SPECIALIEJI REIKALAVIMAI REŽISIERIAUS PAREIGAS EINANČIAM DARBUOTOJUI

4. Darbuotojas einantis režisieriaus pareigas, turi atitikti šiuos specialiuosius reikalavimus:

4.1. turėti ne žemesnį kaip aukštąjį universitetinį meno, humanitarinių, socialinių mokslų studijų srities išsilavinimą su bakalauro kvalifikaciniu laipsniu ar jam prilygintu išsilavinimu arba aukštąjį koleginių išsilavinimą su profesinio bakalauro kvalifikaciniu laipsniu ar jam prilygintu išsilavinimu;

4.2. režisierius savo darbe vadovaujasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos kultūros politikos nuostatomis, Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro nuostatais, Kultūros centro direktoriaus įsakymais, Vidaus tvarkos taisyklėmis, Kultūros centro režisieriaus pareigybės aprašymu, žinoti įstaigos struktūrą, darbo organizavimo pagrindus;

4.3. gebėti kurti, vertinti, analizuoti kultūrinės veiklos programas (projektus);

4.4. taisyklinga valstybine kalba dėstyti mintis žodžiu ir raštu;

4.5. išmanyti teatro meno, renginių organizavimo, režisavimo darbo specifiką;

4.6. gebėti suburti kolektyvus atitinkamo žanro meno mėgėjus bendram darbui;

4.7. gebėti savarankiškai organizuoti, režisuoti šventes ir įvairius renginius;

4.8. gebėti dirbti komandoje;

4.9. būti kūrybišku, komunikabiliu, iniciatyviu, pareigingu;

4.10. elgesiu ir veikla nepažeisti etikos principų ir taisyklių;

4.11. režisieriaus veikla kasmet vertinama teisės aktų nustatyta tvarka.

III. SKYRIUS REŽISIERIAUS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO FUNKCIJOS

5. Režisieriaus pareigas einantis darbuotojas vykdo šias funkcijas:

5.1. atrenka į teatro trupę narius;

5.2. planuoja ir organizuoja trupės darbą, kūrybinę veiklą;

5.3. parenka repertuarą, kelia teatro meninį lygį, diegia aktorinio meistriškumo pradmenis;

5.4. organizuoja premjerų pristatymą ir išvykas į konkursus ir festivalius;

- 5.5. rūpinasi dekoracijų, kostiumų, priežiūra, renginių scenografija;
 - 5.6. sudaro metų darbo veiklos planus;
 - 5.7. režisuoja spektaklius, šventes, masinius renginius;
 - 5.8. vykdo atlikėjo funkcijas, veda renginius skaito literatūrinius kūrinius arba jų ištraukas;
 - 5.9. rūpinasi renginių režisūriniu meniniu lygiu;
 - 5.10. bendradarbiauja su Kultūros centro specialistais, mėgėjų meno kolektyvų vadovais;
 - 5.11. organizuoja renginių generalines repeticijas, sudaro repeticijų grafikus;
 - 5.12. kuria renginių, švenčių scenarijus;
 - 5.13. rūpinasi renginių viešinimu, reklama, programėlėmis, kvietimais, renginių scenografija;
 - 5.14. palaiko ryšius ir bendradarbiauja su kūrybinėmis sąjungomis, bendruomenėmis organizacijomis, kultūros ir švietimo įstaigomis;
 - 5.15. po spektaklių premjerų, švenčių, festivalių, išvykų pateikia Kultūros centro direktoriui renginio aprašymą (prideda foto nuotraukų);
 - 5.16. padeda organizuoti Kultūros centro renginius;
 - 5.17. teikia siūlymus dėl kultūrinių renginių planavimo;
 - 5.18. dalyvauja projektinėje veikloje, inicijuoti paraiškų teikimą į įvairius fondus;
 - 5.19. nuolat gilina žinias, kelia profesinę kvalifikaciją kursuose, seminaruose užsiima savišvieta;
 - 5.20. tausoja Kultūros centro nuosavybę;
 - 5.21. laikosi, saugos darbe, priešgaisrinės saugos, elektrosaugos reikalavimų;
 - 5.22. pagal savo kompetenciją vykdo kitus Kultūros centro direktoriaus pavedimus neprieštaraujančius Lietuvos Respublikos įstatymams ir kitiems teisės aktams.
-

Su režisieriaus pareigybės aprašymu patvirtintu 2017 m. gegužės 17 d. Kultūros centro direktoriaus įsakymu Nr. V-25 susipažinau:

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)

(Vardas, pavardė, parašas ir data)