

PATVIRTINTA

Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro
direktoriaus 2017 m. gegužės 17 d.
įsakymu Nr. V-25

**AKMENĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO /PADALINIO
CHOREOGRAFO
PAREIGYBĖS APRAŠYMAS**

**I. SKYRIUS
CHOREOGRAFO
PAREIGYBĖ**

1. Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro (toliau – Kultūros centras) arba padalinio, choreografas (toliau – choreografas) yra priskiriamas specialistų pareigybių grupei, darbuotojas dirbantis pagal darbo sutartį.

2. Pareigybės lygis – B.

3. Kultūros centro choreografas tiesiogiai pavaldus Kultūros centro direktoriaus pavadotojui ir atskaitingas Kultūros centro direktoriui. Kultūros centro padalinio choreografas tiesiogiai pavaldus kultūros namų vadovui kultūrinei veiklai

**II. SKYRIUS
SPECIALŪS REIKALAVIMAI
ŠIAS PAREIGAS EINANČIAM CHOREOGRAFUI**

4. Darbuotojas, einantis šias pareigas, turi atitikti šiuos specialiuosius reikalavimus:

4.1. turėti ne žemesnį kaip aukštąjį universitetinį meno, humanitarinių, socialinių mokslų studijų srities išsilavinimą su bakalauro kvalifikaciniu laipsniu ar jam prilygintu išsilavinimu arba aukštąjį koleginių išsilavinimą su profesinio bakalauro kvalifikaciniu laipsniu ar jam prilygintu išsilavinimu, turėti profesinio darbo patirties;

4.2. choreografas savo darbe vadovaujasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos kultūros politikos nuostatomis, Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro nuostatais, Kultūros centro direktoriaus įsakymais, Vidaus tvarkos taisyklėmis, Kultūros centro choreografo pareigybės aprašymu, žinoti įstaigos struktūrą, darbo organizavimo pagrindus;

4.3. išmanyti choreografo darbo specifiką, choreografinio meno ypatumus bei kūrybiško pritaikymo scenoje galimybes;

4.4. gebėti suburti kolektyvą, jam vadovauti ir organizuoti jo veiklą;

4.5. mokėti savarankiškai, kūrybiškai organizuoti savo darbą, priimti sprendimus;

4.6. taisyklinga valstybine kalba sklandžiai dėstyti mintis raštu ir žodžiu;

4.7. būti kūrybišku, komunikabilu, iniciatyviu, pareigingiu;

4.8. elgesiu ir veikla nepažeisti etikos principų ir taisyklių;

4.9. choreografo veikla kasmet vertinama teisės aktų nustatyta tvarka.

**III. SKYRIUS
CHOREOGRAFO PAREIGAS
EINANČIO DARBUOTOJO FUNKCIJOS**

5. Choreografo pareigas einantis darbuotojas vykdo šias funkcijas:

5.1. organizuoja atranką ir priima į šokių kolektyvą narius;

- 5.2. vadovauja ne mažiau kaip dviem šokių kolektyvams ir atsako už jų kultūrinę meninę veiklą;
- 5.3. planuoja ir organizuoja šokių kolektyvų repeticijas;
- 5.4. diegia grupės dalyviams šokio supratimo pradmenis;
- 5.5. parenka repertuarą ir jį nuolat atnaujina;
- 5.6. rengia metų veiklos planus;
- 5.7. kelia šokių kolektyvo meninį lygį;
- 5.8. parengia kolektyvą, ar šokėjų porą koncertams, konkursams festivaliams, dainų šventėms;
- 5.9. prireikus režisuoja koncertines programas;
- 5.10. organizuoja koncertus ir koncertines išvykas;
- 5.11. ugdo kolektyvo narių tarpusavio bendravimo ir sceninę kultūrą;
- 5.12. rūpinasi kolektyvų reklama;
- 5.13. rūpinasi kolektyvų rūbų atnaujinimu ir priežiūra;
- 5.14. tvarko ir saugo šokių kolektyvo veiklos dokumentaciją;
- 5.15. pagal galimybes vykdo atlikėjo funkcijas;
- 5.16. bendradarbiauja su kūrybinėmis sąjungomis, organizacijomis, kultūros ir mokslo įstaigomis;
- 5.17. teikia Kultūros centro direktoriui, kultūros namų vadovui kultūrinei veiklai siūlymus dėl kultūrinių renginių planavimo;
- 5.18. užtikrina, kad darbui skirtos patalpos, priemonės, koncertinė apranga ar kitas Kultūros centro turtas būtų tinkamai eksploatuojamas, prižiūrimas ir saugomas;
- 5.19. rengia ataskaitas, aprašo kolektyvo koncertus, įvykius, pasiekimus;
- 5.20. nuolat tobulina profesines žinias (saviruoša, naujų šokių mokymasis) dalyvauja konferencijose, seminaruose, koncertų ar konkursų aptarimuose;
- 5.21. laikosi, saugos darbe, priešgaisrinės saugos, elektrosaugos reikalavimų;
- 5.22. pagal savo kompetenciją vykdo kitus Kultūros centro direktoriaus pavedimus neprieštaraujančius Lietuvos Respublikos įstatymams ir kitiems teisės aktams.
-