

PATVIRTINTA
Akmenės rajono kultūros centro
direktoriaus 2026 m. liepos 24 d.
įsakymu Nr. V-65

AKMENĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO GARSO INŽINIERIAUS PAREIGYBĖS APRAŠYMAS

I SKYRIUS GARSO INŽINIERIAUS PAREIGYBĖ

1. Akmenės rajono savivaldybės kultūros centro (toliau – Kultūros centras) garso inžinieriaus pareigybė yra priskiriama kvalifikuotų darbuotojų pareigybių grupei. Garso inžinierius dirba pagal darbo sutartį ir gauna darbo užmokestį iš Akmenės rajono savivaldybės biudžeto.
2. Pareigybės lygis – C.
3. Pareigybės kodas pagal Lietuvos profesijų klasifikatorių – 265408.
4. Pareigybės paskirtis – atlikti renginių techninį aptarnavimą naudojant garso techniką.
5. Garso inžinierius tiesiogiai pavaldus Kultūros centro direktoriaus pavaduotojui (toliau – Pavaduotojui) ir atskaitingas Kultūros centro direktoriui.

II SKYRIUS SPECIALŪS REIKALAVIMAI GARSO INŽINIERIAUS PAREIGAS EINANČIAM DARBUOTOJUI

6. Darbuotojas, einantis šias pareigas, turi atitikti šiuos specialiuosius reikalavimus:
 - 6.1. turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą ir (ar) įgytą profesinę kvalifikaciją;
 - 6.2. turėti praktinių įgūdžių garso technikos valdymo srityje;
 - 6.3. turėti informacinių technologijų žinių ir gebėjimų, pakankamų darbui kompiuteriu profesinėje veikloje;
 - 6.4. mokėti naudotis ir dirbti su įvairia garso technika, mokėti daryti muzikinius įrašus, išmanyti renginių įgarsinimą;
 - 6.5. žinoti įvairios garso technikos eksploatavimo taisykles ir jų laikytis;
 - 6.6. žinoti garso technikos techninius parametrus, prietaisų laidų ir kabelių jungimo būdus bei kūrybiško aparatūros pritaikymo įvairiose patalpose bei lauke galimybes;
 - 6.7. mokėti savarankiškai organizuoti ir planuoti savo darbą;
 - 6.8. turėti vairuotojo pažymėjimą, suteikiantį teisę vairuoti B kategorijos kelių transporto priemones;
 - 6.9. gebėti dirbti komandoje, efektyviai spręsti iškilusias problemas;
 - 6.10. būti kūrybišku, komunikabiliu, iniciatyviu, pareigingu;
 - 6.11. elgesiu ir veikla nepažeisti etikos principų ir taisyklių.

III SKYRIUS GARSO INŽINIERIAUS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO FUNKCIJOS

7. Garso inžinieriaus pareigas einantis darbuotojas vykdo šias funkcijas:
 - 7.1. įgarsina Kultūros centro Naujosios Akmenės kultūros rūmų (toliau – Kultūros rūmų) organizuojamus renginius, esant poreikiui ir kitų Kultūros centro padalinių organizuojamus renginius (festivaliai, koncertai, spektakliai, valstybinių švenčių minėjimai, atmintinų dienų paminėjimai ir kiti renginiai);
 - 7.2. teikia pasiūlymus Kultūros centro kultūrinių renginių organizatoriams, režisieriams, mėgėjų meno vadovams ir kitiems darbuotojams dėl įgarsinimo galimybių panaudojimo;
 - 7.3. rūpinasi garso įrašais Kultūros centro renginiams: pagal renginio organizatoriaus nurodymus leidžia muziką renginiuose, dalyvauja generalinėse repeticijose;

7.4. Kultūros rūmų patalpose vykstančių renginių organizatorių prašymu, suderinus su Kultūros centro direktoriumi ar direktoriaus pavaduotoju, įgarsina ne Kultūros centro darbuotojų organizuojamus renginius;

7.5. organizuoja ir vykdo muzikos/garso įrašų paiešką, atranką, kaupimą, archyavimą, sistemimą bei saugojimą, užtikrindamas jų prieinamumą ir tinkamą tvarkymą;

7.6. atvykusių atlikėjų, kolektyvų garso operatoriams suteikia visą garso sistemos pajungimui ir valdymui reikalingą informaciją;

7.7. paruošia kilnojamą aparatūrą, kai renginiai vyksta lauke ar kitose patalpose, kuriose nėra stacionarios aparatūros;

7.8. užtikrina stacionarios ir kilnojamos įgarsinimo aparatūros veikimą: sistemingai ją tikrina, rūpinasi aparatūros remontu, pagal galimybę ją remontuoja;

7.9. užtikrina saugią garso technikos eksploataciją;

7.10. esant poreikiui vyksta į išvykas, apžiūras, festivalius su Kultūros centro mėgėjų meno kolektyvais;

7.11. dalyvauja rengiant veiklos planus, ataskaitas ir projektines paraiškas įvairiems finansavimo fondams;

7.12. rūpinasi savo darbo vietos tvarka, saugo ir tausoja jam patikėtas materialines vertybes, jas naudoja tik su tiesioginiu darbu susijusiems tikslams;

7.13. dalyvauja Kultūros centro direktoriaus sudarytų komisijų veikloje, darbo grupėse, patikrinimuose ir susirinkimuose, siekiant užtikrinti sklandžią įstaigos veiklą;

7.14. pavaduoja Kultūros centro šviesos inžinierių atostogų, komandiruočių ar ligos laikotarpiams;

7.15. dalyvauja kvalifikacijos kėlimo seminaruose, kursuose, mokymuose, atitinkančiuose atliekamos veiklos pobūdį;

7.16. laikosi saugos darbe, priešgaisrinės saugos, elektrosaugos reikalavimų, vadovaujasi darbe įstaigos vidaus darbo taisyklėmis, bei savo pareigybėmis;

7.17. pagal savo kompetenciją vykdo kitus vienkartinis Kultūros centro direktoriaus pavedimus neprieštaraujančius Lietuvos Respublikos įstatymams ir kitiems teisės aktams.

IV SKYRIUS

GARSO INŽINIERIAUS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO ATSAKOMYBĖ

8. Garso inžinieriaus pareigas einantis darbuotojas atsako:

8.1. už kokybišką ir tinkamą vykdomų meno kolektyvų pasirodymų, įvairių kitų renginių įgarsinimą, muzikinį apipavidalinimą, muzikinių įrašų gamybą;

8.2. už tinkamą garso technikos sutvarkymą po renginio;

8.3. už jam patikėtas Kultūros centro materialines vertybes, už tvarkingą techninių priemonių naudojimą, už Kultūros centro turto naudojimą tik su tiesioginiu darbu susijusiems tikslams;

8.4. už teisingą darbo laiko naudojimą;

8.5. už tvarką savo darbo vietoje;

8.6. už tinkamą šiame pareigybių aprašyme nustatytų funkcijų vykdymą;

8.7. už savo veiksmus, profesinės etikos klaidas aplaidumą, padarytą žalą ir kompetencijos viršijimą atsako Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka.

Susipažinau ir sutinku:

(vardas, pavardė, parašas, data)